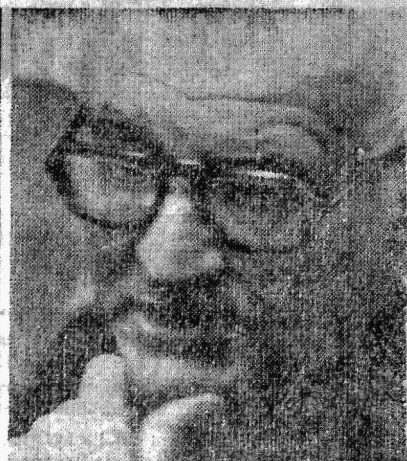


Вырезка из газеты

ВОЗДУШНЫЙ
ТРАНСПОРТ

18 СЕН 1979

Поставьте, пожалуйста, новую сказку



«Для Центрального детского театра каждый год является годом ребенка», — эти слова были сказаны на открытии нового театрального сезона известным детским писателем Анатолием Алексиним. Ожившие на сцене герои прекрасных и добрых сказок ежегодно встречаются с очень требовательной аудиторией.

Маленькие зрители не привыкли скрывать своих эмоций. Они как бы живут одной жизнью с героями.

«Емелино счастье», «Кошкин дом», «Коваль Матеуш» — вот лишь некоторые из тех театрализованных сказок, с которыми хорошо знакомы москвичи и гости столицы. В этом году сезон в Центральном детском театре начался спектаклем для детей старшего возраста. Это пьеса Анатолия Алексина «Молодая гвардия». Первыми зрителями, переступившими порог театра в новом сезоне, стали московские школьники Алла Михеева и Юра Ермаков. По традиции, им были вручены бесплатные билеты на следующий спектакль. Затем слово было предоставлено гостям. — детям разного возраста. Те, кто поставше, говорили о своей любви к театру, об интересных постановках, а самая маленькая из гостей вдруг заявила: «Мы очень любим ваши сказки, но мы уже все посмотрели. Поставьте, пожалуйста, новые».

— Что ж, это справедливое желание. — резюмировал главный режиссер театра, народный артист РСФСР Владимир Кузьмин. — В нынешнем театральном сезоне юные

зрители встретятся с героями сказки «Никто не поверит». Это очень интересная история о том, как лисенок и курочка полюбили друг друга, чем вызвали негодование своих собратьев. Своеобразная сказочная интерпретация истории Ромео и Джульетты.

И еще об одной новой постановке. У нашего коллектива — прочные связи с театром «Фройндшафт» из ГДР. Творческая группа этого театра будет ставить у нас пьесу-сказку известного немецкого писателя Петера Хакса «Бедный рыцарь».

Нынешний год объявленный Международным годом ребенка, для нашего театра имеет особое значение. продолжает В. Кузьмин. Мы организовывали специальные встречи, на которых рассказывали о нашем театре, о его работе. Мы всегда стремились и будем стремиться к одному: как можно лучше и полнее знакомить детей с очень интересным, очень сложным окружающим миром.

— Какие же новые темы предполагает затронуть театр в новом сезоне?

В спектаклях мы всегда стараемся отражать то, о чем думает, чем озабочен наш главный зри-

тель, тот, кто приходит к нам в театр.

А. АНТОНОВ,
корреспондент «Воздушного транспорта».
НА СНИМКАХ: на открытии сезона Центрального детского театра; главный режиссер театра, народный артист РСФСР Владимир Кузьмин.

Фото Ю. ИВАНОВА.