



ВПЕРЕДИ РАБОЧИЙ СЕЗОН

Сентябрь — пора новых театральных сезонов. Московские театры возвращаются с гастролей полные сил и творческих планов. Вчера открылся сезон в Центральном детском театре, а сегодня поднимется занавес в Московском театре имени Ленинского комсомола. Наш корреспондент М. Кавицкая взяла интервью у директора ЦДТ Владимира Ивановича Полуларнива и у главного режиссера театра имени Ленинского комсомола Марка Анатольевича Захарова.

В. И. Полуларнив:

— В прошлом сезоне мы выпустили два новых спектакля. «Вечера на хуторе близ Диканьки», инсценировка и постановка Валерия Фокина, и спектакль «Альпийская баллада», поставленный режиссером Павлом Хомским по повести Василия Быкова.

Знаменательным для нас явлением в сезоне минувшем было то, что мы открыли малую сцену, театр в фойе. Эта новая для нас форма работы была начата литературной композицией «Мы этой памяти верны...» (режиссер Сергей Яшин), которую мы посвятили Дню Победы. Этот спектакль и «Альпийская баллада» были отмечены на фестивале «Московская театральная весна-75».

Вчера открылся наш 54-й сезон. Мы показали нашим зрителям спектакль «Молодая гвардия», который получил широкую известность у зрителей Москвы, а сейчас выдвинут на соискание Государственной премии СССР.

Теперь о наших ближайших премьерах. Самые маленькие зрители скоро увидят сказку «Емелино счастье», написанную Романом Сефом и Владимиром Новадским по мотивам русских народных сказок. Постановку этого спектакля осуществляет народная артистка РСФСР Анна Алексеевна Нерасова, музыку написал Максим Дунаевский.

Полным ходом идут репетиции спектакля «Враги» по пьесе Максима Горького. Ставит его главный режиссер нашего театра, народный артист РСФСР Владимир Кузьмин.

Кроме этого, мы предполагаем продолжить работу нашего школьного актива, заседания клуба «Искусство».

В этом году мы предложим школьникам абонементы на посещение наших спектаклей по темам: «Героические образы в современной драматургии», «Зарубежная и русская классика», «Русская классика».

А маленьких зрителей ожидает в этом году новинка — 5 октября мы проведем День первого посещения театра. Это будет большой торжественный праздник для первоклассников.

М. А. Захаров:

— Нашу работу в прошлом сезоне оценили высоко. Мы получили премию и переходящее красное знамя за первое место в социалистическом соревновании московских театров по итогам полугодия.

Спектакль «В списках не значился», сделанный театром к 30-летию Победы советского народа над фашизмом, завоевал второе место в фестивале «Московская театральная весна-75». Хорошо прошли и несколько показов спектакля «Иванов» по пьесе Чехова, который мы выпустили уже в самом конце прошедшего сезона.

Летом мы приняли в труппу театра двух молодых актеров — выпускников этого года. Из ГИТИСа пришел к нам Александр Абдулов, который еще студентом удачно сыграл главную роль в спектакле «В списках не значился». Из Щукинского училища мы взяли Юрия Астафьева.

Сейчас мы начинаем работать сразу над двумя новыми спектаклями. В ноябре в Москве состоится декада драматургии Германской Демократической Республики. В эти дни мы покажем свою интерпретацию романа Лиона Фейхтвангера «Братья Лаутензак», инсценировку написал Вадим Коростелев.

Продолжим мы работу над современной советской молодежной пьесой. Будем делать спектакль о комсомольцах-строителях. Работает над ним наш молодой творческий актив, в числе которого Анатолий Антохин.

Кроме того, в ближайшее время известный кинорежиссер Андрей Тарковский приступит к постановке на сцене нашего театра шекспировской пьесы «Гамлет».