

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ДЕТСКОМ ТЕАТРЕ

Какие новые спектакли собирается показать юному зрителю Центральный детский театр? — С этим вопросом корреспондент «Вечерней Москвы» обратился к директору театра Н. Шах-Азизову.

— Коллектив, — рассказывает тов. Шах-Азизов, — завершает работу над двумя новыми спектаклями. В постановке режиссера А. Некрасовой мы покажем спектакль «Судьба барабанщика» по А. Гайдару (автор пьесы И. Романович). Режиссер А. Колесаев ставит новую пьесу В. Каверина «Дочка».

В театре идет работа над постановками, которые мы предполагаем показать в начале будущего сезона: «Оливер Твист» по Ч. Диккенсу (режиссер М. Кнебель) и «Двадцать лет спустя» М. Светлова (режиссеры О. Пыжова и Б. Бибиков). Одним из первых спектаклей сезона 1956—1957 г. будет также трагедия Пушкина «Борис Годунов» (режиссер А. Эфрос, художник В. Иванов).

Среди новых постановок спектакль «Том Сойер» по М. Твену. Новая инсценировка создана Н. Веннстерн. Коллектив будет работать также над «Золотым ключиком» А. Толстого.

В нашем перспективном плане — постановка таких классических произведений, как «Лесная песня» Леси Украинки, «Ворон» Гоцци, «Разбойники» Шиллера, инсценировка «Тия Уленшпигеля» де-Костера и другие.

Над новыми современными пьесами для театра работают драматурги В. Розов, В. Любимова, Н. Дубов, Е. Успенская, Л. Ошанин и др.