

Вырезка из газеты
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕН

31 МАЯ 1953
от

Москва

Газета №

ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ

«Москва. Площадь Свердлова. Центральный детский театр». Этот адрес знаком почти каждому московскому школьнику. За три с лишним десятилетия существования театра в нем побывало свыше 16 миллионов юных зрителей. Ежедневно сюда почтальон приносит объемистую пачку писем. Дети присылают школьные сочинения об отдельных спектаклях, о любимых актерах, вдохновенно работающих над созданием сценических образов. Самые юные посетители—первоклассники—пишут о том, с каким интересом они смотрели спектакли «Репка» и «Конек-горбунёк». Школьники среднего возраста просят, чтобы театр ставил побольше пьес об их сверстниках. Старшеклассники делятся впечатлениями о постановках «Не было ни гроша, да вдруг алтын», «Мертвые души».

Театр воспитал не одно поколение актеров. Имена многих артистов известны не только москвичам, но и школьникам всего Советского Союза, слушающим спектакли по радио. Больше 25 лет посвятила детям народная артистка РСФСР В. А. Сперантова, создавшая десятки ярких, волнующих образов. Это — храбрый и мужественный советский мальчик в спектакле «Володя Дубинин», пионер Шура Бадейкин в «Красном галстуке», Коробочка — в «Мертвых душах», тетушка Кордула в спектакле «Волынец из Страбониц»... Большую популярность завоевала заслуженная артистка РСФСР К. П. Коренева. Ребята знают ее как исполнительницу роли Снежной королевы в одноименной пьесе, жены французского докера в спектакле «Вперед, отважные!», престарелой княги-

ни Тугоуховской в «Горе от ума». Многими своими успехами коллектив актеров обязан главному режиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР В. С. Колесову.

Театр пополняет репертуар. Сейчас он заканчивает работу над пьесой из жизни советской молодежи «Страница жизни» В. Розова. В начале будущего сезона намечает показать пьесы «Доходное место» А. Н. Островского и о воспитанниках нахимовского училища «На широкую воду» ленинградских драматургов Н. Реут и М. Скрабиной.

Огромную роль в воспитании подрастающего поколения играет детский театр. Сейчас в Советском Союзе работает свыше ста детских и кукольных театров.