

ДОРОГИЕ НАШИ МАЛЬЧИШКИ

Текст Ф. Хандрос
Фото С. Шингарева

Сколько глубоких раздумий, волнующих переживаний пробуждают в юных зрителях спектакли детского театра! Сценические образы воспитывают в них чувства патриотизма и преданности Родине, уваж любви и уважению к труду, умение преодолевать трудности и не бояться их.

Мы спросили у группы зрителей Центрального детского театра учащихся ремесленного училища № 23, кто их любимый герой и кем они хотели бы быть.

— Вани Солнцева, — сказал Анатолий Вужанов, — вот это настоящий герой! Я бы тоже не ушел с фронта и мстил бы фашистам за их зверство. Артистка Сперантова так хорошо и правильно играла Ваню, что я даже заплакал.

— Мой герой — Павел Корчагин, — ответил Виктор Ильин, комсомолец, отличник. — Я хотел бы воспитать в себе такое же мужество и волю, как у Павла. Благодаря театру, который помог мне увидеть и еще лучше почувствовать любимый образ романа «Как закалялась сталь».

— А мне нравится Капитоша из постановки «Дорогие мои мальчишки». Он ремесленник и любит трудиться. Я тоже мечтаю изобрести такие станки, чтоб рабочему очень легко было с юми управиться. Вуду инженером по станкостроению, — решил Александр Дубов, лишь в этом году поступивший в ремесленное училище.

— Кончу училище, затем техникум трудовых резервов и буду мастером-преподавателем, — степенно рассуждает его товарищ Лев Пантохин.

Геологом-разведчиком мечтает стать Владимир Старшов, — «чтоб путешествовать и открывать новые богатства земли».

— Хочу быть таким, как летчик Мересев!

— А я, как Олег Кошевой!

У каждого из этих подростков есть свой идеал, каждому хочется сделать в жизни что-то большое и очень нужное.

★ ★

Перед вами герои спектаклей Центрального детского театра, любимого московскими школьниками.

1
Хорошо известная молодежи артистка Клавдия Коренева играет в пьесе «Красный гаишник» роль пионера Шуры Вадьякина. «Стиль в жизни, кем захотелся, — вот это действительно счастье!» — говорит Шура.

2
«Хочу быть у вас артиллеристом», — страстно восклицает Вани Солнцева, роль которого блестяще играет В. Сперантова в пьесе «Сын полка».

3
Обе талантливые артистки больше 20 лет играют для детей. Они лучшие исполнительницы ролей мальчишек на советской сцене.

4
С большой силой рисует образ Павла Корчагина молодой артист Е. Перов в спектакле «Как закалялась сталь».

5
«Эх, вырвись я из этой проклятой неподвижности. Что было бы?... Я бы дал шесть тысяч — семь тысяч процентов за выработку. О, я бы жил жаждо. И сколько бы я мог дать... прежде чем я бы устал», — с болью говорит Павел, но желая покориться своему недугу.

6
На снимке показана сцена из пьесы «Дорогие мои мальчишки», в которой играют В. Зальвин (Лешка) и Л. Чернышова (Тимсон).

7
М. Куприянова и А. Михайлов в этом году кончили театральную школу. Роли Кати и Сани в новой постановке «Два мальчика» — это их первая самостоятельная, ответственная работа.

8
Это зрители — учащиеся ремесленного училища — страстные любители театра: В. Пыжов, Л. Пантохин, В. Юсупов, А. Щербина, В. Ильин, Е. Герасин.

