



К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ

А вы видели „Сомбреро“?

«Для детей нужно играть так же, как и для взрослых, только еще лучше, еще чище и совершенней». В этих словах великого реформатора русской сцены Константина Сергеевича Станиславского — бессмертный завет нам, актерам, чья творческая жизнь отдана детскому театру.

Недавно у нас произошло очень радостное событие. При Московском Центральном детском театре создан филиал. А это значит, что мы сможем теперь непосредственно встречаться с юными зрителями и тех городов, где нет специальных театров для детей!

Театр за свою более чем сорокалетнюю жизнь стал другом и спутником юных зрителей. Наша аудитория — и первоклассники, и выпускники школы, и молодежь. У каждого возраста свои запросы, интересы. Поэтому на афише можно увидеть произведения самых различных жанров — сказку, комедию, водевиль, драму, романтическую трагедию.

Театр работал в тесном творческом содружестве с выдающимися советскими писателями и драматургами — С. Маршаком, А. Толстым, М. Светловым, В. Катаевым, В. Кавариным, Л. Кассилем, В. Розовым, С. Михалковым.

Свои лучшие традиции и творческий опыт театр передает молодежи, из которой в основном сформирована труппа филнала. Это в большинстве своем воспитанники московских театральных институтов и школ.

Наша работа не ограничивается показом спектаклей. Педагоги театра связываются со школами, проводят обсуждения, диспуты, конференции, посвященные отдельным постановкам. На эти обсуждения обычно выезжают артисты, режиссеры. Они принимают участие в беседах с детьми, помогают разобраться в полученных ими впечатлениях. Такая работа уже ведется в ряде школ Ярославля.

С волнением ждем мы встречи с юными зрителями-ярославцами. Наши гастроли будут сравнительно недолгими — с 15 по 27 апреля. За это время мы покажем два лучших спектакля — «Снежную королеву» по сказке Андерсена и комедию С. Михалкова «Сомбреро».

К. ШАХ-АЗИЗОВ,

директор Центрального детского театра, заслуженный деятель искусства РСФСР.

А. СЕВЕРНЫЙ РАБОЧИЙ

г. Ярославль

3 АПР 1965