

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-35-69

Вырезка из газеты

Вырезка из газеты МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

14 ОКТ 1953

от

Москва

Газета №

Больше современных пьес для детей

□ □ □
НА ГОРОДСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
ЗРИТЕЛЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОГО
ДЕТСКОГО ТЕАТРА

□ — □ — □

Детский театр призван оказывать большую помощь в воспитательной работе школ, пионерских и комсомольских организаций. Хороший спектакль расширяет кругозор школьника, знакомит его с прошлым, настоящим и перспективами будущего развития своей страны, образно раскрывает мир сказочных представлений, развивающих фантазию ребенка.

Выступившие на городской конференции зрители Центрального детского театра директора школ, преподаватели, пионеры-жаты, школьники с теплотой говорили о большой, плодотворной работе театра, но они серьезно и требовательно критиковали его недостатки, высказали свои претензии и пожелания.

Основные упреки зрителей вызвал репертуар. Почти все выступавшие единодушно отмечали, что театр мало показывал спектаклей о жизни советской школы, пионерской организации, комсомоль-

ской работе, о советской семье и т. д. В этом повинны в большей степени, чем театр, наши драматурги, которые не создали еще хороших пьес на эти темы. Забыли драматурги и о таком всестороннем воспитательном средстве, как смех. В репертуаре театра нет ни одной комедии на современную тему.

Говорили зрители и о том, что нередко проблемы морали, ученического долга, взаимоотношений со старшими ставятся и разрешаются в спектаклях не в соответствии с жизненной правдой, а в конфликтах мелких и однотипных. До сердца зрителя такие постановки не доходят.

Настоятельно нужны спектакли, воспе-

вающие героев труда, романтику учебы и преодоление трудностей, чистую, возвышенную юношескую любовь. С сожалением отмечали выступавшие, что в репертуаре театра в этом году отсутствует инсценировка романа Н. Островского «Кап закалилась сталь».

Юные зрители выражали также желание увидеть на сцене инсценировки научно-фантастических книг.

Серьезные претензии театру предъявила молодежь, работающая на производстве. Театр совсем не учел ее зрительских интересов.

В работе конференции принимали участие драматурги С. Михалков и В. Розов. В. Розов поделился своими творческими планами.

С. В. Михалков прочел отрывок из своей новой комедии из жизни пионеров, над которой театр начнет работать в ближайшее время.