

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ДЕТСКОМ ТЕАТРЕ

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

В Центральном детском театре состоялся сбор труппы. Сегодня коллектив начинает свой тридцать четвертый сезон.

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР В. Колесаев рассказал:

— Летом наш коллектив впервые после войны совершил гастрольную поездку. В течение месяца мы выступали в Киеве. Поездка принесла нам большое творческое удовлетворение, обогатила интереснейшими впечатлениями. В Киеве были даны 53 спектакля, несколько концертов, состоялись творческие встречи с пионерами и школьниками, молодыми производственниками киевских фабрик и заводов.

Ближайшая премьера театра состоится 29 сентября. В день пятидесятилетия со дня рождения выдающегося советского писателя Н. А. Островского будет показан спектакль «Как закалялась сталь», впервые поставленный у нас в 1947 году. Последние годы он не шел на нашей сцене. Сейчас автор пьесы Ф. Бондаренко представил новую сценическую редакцию. Спектакль идет и с новым составом исполнителей. Роль Павки Корчагина играет артист А. Фомин, роль Жухрая — Е. Перов (исполнитель роли Павки Корчагина в первой постановке). Оформление П. Вильямса.

В декабре мы предполагаем показать пионерам и школьникам Москвы пьесу С. Георгиевской и Э. Мзых «Отрочество» — о школе, дружбе, о выборе жизненного пути, о взаимоотношениях взрослых и детей. Спектакль пойдет в моей постановке. Художник — Б. Кноблок.

В начале 1955 года театр покажет пьесу З. Потаповой и С. Богомазова «Приключения Чипполино», написанную по мотивам сказки прогрессивного итальянского поэта Джанни Родари. Спектакль ставит режиссер А. Некрасова, оформление художников М. Генкё и Н. Шифрина.

Идут репетиции детского водевиля «Димка-невидимка» М. Львовского и В. Коростылева. Постановка поручена молодому актеру О. Ефремову, впервые выступающему в качестве режиссера.