

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от **1.2 ДЕК 44**

Москва

Газета №

РАБОТА ЦЕНТРАЛЬНОГО ДЕТСКОГО ТЕАТРА

Центральный детский театр, вернувшись из эвакуации в Москву, растерял имевшийся у него репертуар. Наличный состав труппы не отвечает намеченным репертуарным планам и большим задачам, стоящим перед театром.

Новому руководству театра частично удалось преодолеть ряд трудностей. С апреля по ноябрь выпущено два новых спектакля — «Далекий край» Шварца и «Город мастеров» Габбе, капитально возобновлены три постановки. Репетируются два спектакля — «Грач, птица весенняя» и «Бедность не порок».

Как сообщили на заседании директор театра Е. Елшин и художественный руководитель Л. Волков, театром разработан большой репертуарный план, и ряд драматургов, работающих по заказам театра, закончили и заканчивают новые пьесы.

Участвовавшие в обсуждении докладов Ю. Калашников, С. Маршак, А. Покровский говорили о том, что новое руководство театра верно наметило пути роста театра.

А. Солодовников отметил необходимость средствами театра воспитывать у детей любовь к русской культуре.

— То, что делается сейчас в Центральном детском театре, — говорит М. Храпченко, — обнадеживает. Но это только начало. Самое сложное — впереди. Надо добиться скорейшего выполнения драматургами их обязательств. Центральный детский театр должен стать образцовым творческим коллективом.