

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

г. Москва

30 марта 1971 г. «Моск

АКТЕРЫ У ВОИНОВ

Многолетняя дружба связывает актеров Центрального театра Советской Армии и воинов Московского округа. На днях актеры побывали в одной из воинских частей. Здесь уже не раз проходили конференции, на которых в дружеской обстановке солдаты, офицеры и артисты обменивались мнениями, размышляли о поисках и находках театра. Вот и теперь, после просмотра спектакля П. Павловского

«Элегия» состоялся большой разговор.

— В эти дни, — рассказал главный режиссер, народный артист СССР, лауреат Государственной премии Андрей Попов, — мы завершаем работу над спектаклем, в котором высокое гражданское звучание сочетается с глубиной раскрытия ярких человеческих характеров. Это пьеса Анатолия Рыбакова «Неизвестный солдат», премьеру которой зрители

увидят в дни работы XXIV съезда КПСС.

В пьесе два плана: война и современность. Мужество, принципиальность, верность нашей молодежи делам отцов составляют стержень нового спектакля. В нем заняты лучшие наши актеры. Надеемся, что пьеса, которую коллектив театра посвящает съезду партии, найдет живой отклик у зрителя.

Ю. ПЕРОВ.