

Профессионалы и любители

Кружковцы Ростокинского района
в гостях у артистов Центрального театра
Красной Армии

В уютном фойе Центрального театра Красной Армии собрались за дружеской беседой режиссеры, актеры театра и участники кружков художественной самодеятельности Ростокинского района. В их числе — рабочие, служащие, инженеры завода «Калибр», фабрики механического учета и других предприятий, наркоматов лесной, текстильной промышленности, торговли.

В тот день кружковцы просмотрели спектакль «День рождения», поставленный Центральным театром Красной Армии, и сейчас с интересом расспрашивают режиссеров и актеров о работе над ролями, над литературным материалом.

Актер Шахет, исполняющий в пьесе роль французского летчика ля-Рошета, рассказывает:

— Все, что на сцене кажется таким простым, веселым, достается ценою упорного труда. В течение трех месяцев со мной занимались два преподавателя французского языка: для исполнения роли требовалось хорошее произношение. Чтобы глубже представить себе переживания французского летчика, сражающегося вдали от своей родины, я познакомился с пилотами эскадрильи «Нормандия», беседовал с ними, вдумывался в их рассказы о боевых делах.

С большим интересом прослушали собравшиеся советы заслуженного артиста УССР тов. Полежаева, который рассказал о том, как следует трудиться над ролью.

Режиссеры гг. Ворошилов и Тункель, актер тов. Ратомский поделились опытом творческой работы над текстом пьесы.

Немало ценных, интересных мыслей высказали в беседе и кружковцы — тов. Степанова (завод «Калибр»), тов. Конякин (Наркомтекстиль), тов. Васильев (фабрика механического учета) и другие.

Прощаясь с гостями, режиссер Тункель обещал, что ведущие актеры театра будут регулярно помогать участникам самодеятельности в их дальнейшей творческой работе.

Собеседование было организовано отделом агитации и пропаганды Ростокинского райкома ВКП(б).

МОСКОВСКИЙ БОЛЬШЕВИК

г. Москва

7 1 MAR 45