

„КРАСН Звезда

МОСКВА  
12 СЕН. 1943

## НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕАТРА КРАСНОЙ АРМИИ

Беседа с художественным руководителем  
театра народным артистом РСФСР  
А. Поповым

Сегодня в Центральном театре Красной Армии спектаклем «Давным-давно» открывается зимний сезон. После долгого перерыва актерский коллектив возобновляет работу в помещении своего заново отремонтированного театра.

В беседе с корреспондентом «Красной звезды» художественный руководитель театра народный артист РСФСР А. Попов сообщил:

— 18 месяцев театр пробыл в Свердловске. За это время было показано 7 премьер: «Фронт» — Корнейчука, «Бесмертный» — А. Арбузова и А. Гладкова, «Дым отечества» — братьев Тур и Л. Шейнина, «Олеко Дундич» — А. Ржешевского и М. Каца, две пьесы из классики — «На всякого мудреца довольно простоты» — А. Островского, «Коварство и любовь» — Ф. Шиллера и пьеса «Давным-давно» А. Гладкова.

Работая в Свердловске, Центральный театр Красной Армии систематически направлял своих актеров в действующую армию. Одиннадцать бригад, побывавших на фронте, дали для бойцов и офицеров Красной Армии 1.324 концерта.

А. Попов поделился творческими планами театра:

— Стремясь воплотить на сцене величайший героизм и победоносную силу Красной Армии, мы поставили центральной творческой задачей нашего коллектива на ближайшее время — создание спектакля, посвященного бессмертной сталинградской эпопее. Мы искали пьесу, которая отличалась бы правдивостью и искренностью. Когда к нам в театр пришел молодой журналист, участник обороны Сталинграда капитан Ю. Чепурин и предложил свой материал для пьесы о Сталинграде, мы сразу оценили его работу. Главное достоинство пьесы — органическое чувство боевой жизни. Началась долгая, кропотливая работа с автором, которая сейчас подходит к концу.

В нынешнем зимнем сезоне мы покажем пьесу Леонида Леонова «Нашествие».

Третья наша постановка — новая пьеса молодого драматурга Александра Гладкова «Жестокый роман».

«Большая земля» Сергея Герасимова — четвертая пьеса, которую мы собираемся ставить. Она посвящена Уралу. В этом крае мы проработали полтора года и естественно наше стремление создать спектакль, показывающий героический созидательный труд уральцев.

Кроме названных пьес, в репертуар будет включена комедия на современную тему.

Продолжая линию историко-героических пьес, посвященных национальному русскому военному гению, мы рассчитываем в этом году подготовить спектакли, посвященные выдающимся полководцам Багратиону и Брусилову.