

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

от

9 МАЯ 42

Москва

Газета №

Актеры Центрального театра Красной Армии на фронте

Актерская бригада Центрального театра Красной Армии под руководством режиссера А. Шапе работает на фронте с начала отечественной войны. Первые полтора месяца она обслуживала войска, сражающиеся на Юго-Западном направлении. От Одессы до Харькова бригада давала концерты во многих городах и селах, на призывных пунктах и в частях, идущих в бой, у зенитчиков и артиллеристов, на полевых аэродромах.

Затем бригада выступала на Западном направлении и на Брянском фронте. Несмотря на ожесточенные бои, актеры в самых тяжелых условиях обслуживали своим искусством бойцов и командиров. И чем суровой была обстановка, тем радостнее встречали бойцы актеров.

В грозное время закалялось мужество бригады, ее сплоченность и бесстрашие. Актеры часто выступали под артиллерийским огнем, они не прерывали концерта при появлении вражеских самолетов. Надев маскировочные халаты, артисты смело пробирались под пулями в расположение ба-

тальонов и рот, находящихся на переднем крае.

Живо откликаясь на фронтовые события, тт. Шапе и Федоров создали немало песен, ставших популярными в армии. Это — «Моя гармонь», «Гвардейская», «Советская былина», «Что такое», «Колчеготий» и др. Глубоким патриотизмом проникнута поэма «Сталин с нами! Сталин всегда с нами». Она стала популярной среди бойцов и командиров Карельского фронта.

В героические дни обороны Москвы бригада находилась в армии генерала Кузнецова, стоявшей у подступов к столице. 6 декабря актеры вслед за победоносной армией двинулись на запад.

Последние четыре месяца бригада работала на Карельском фронте.

Военный Совет Карельского фронта награждал фронтовых актеров орденами и медалями. Ордена Красной Звезды получили режиссер А. Шапе и балетист М. Федоров, медалью «За боевые заслуги» награждены актеры П. Никандров, П. Володько, М. Зиновьев и Я. Гликман.

Г. РОСТОВ.