

МОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. Н.И. САЦ

ПРЕМЬЕРЫ К 35-ЛЕТИЮ

МЗБ. ОБЗРЕНИЕ
2001. — № 3 — С. 17

К этой дате театр осуществил **серию премьер**. На большой сцене поставлены пушкинские спектакли **«Скупой рыцарь»** С. Рахманинова и **«Граф Нулин»** А. Николаева (идут в один вечер). Музыкальный руководитель А. Яковлев, режиссер А. Леонов, оформление Н. Кашигина.

На малой сцене выпущен мюзикл Т. Камышевой **«Русалочка»**. Впервые в театре им. Сац оркестровое сопровождение полностью записано на фонограмму. Исполнители — стажеры театра, выпускники РАТИ 2000 года. Постановку осуществил руководитель курса, главный режиссер театра В. Рябов. Оформил спектакль молодой художник Р. Рыбас. Музыкальный руководитель — проф. С. Яковенко. Театр получил предложение сыграть этот спектакль в апреле на сцене Петербургского академического театра юных зрителей им. А.А. Брянцева.

27 февраля в Центральном доме кино состоялась премьера художественного фильма **«Царевна-лягушка»**, выпущенного на студии «Мирabella» по спектаклю театра на музыку И. Якушенко. Постановщики В. Рябов и Б. Бланк, музыкальный руководитель Л. Гершкович, продюсер М. Тодоровская. В фильме занята вся труппа театра.

В ближайших планах — опера А. Чайковского **«Зимняя сказка»** (по пьесе Шекспира; музыкальный руководитель А. Яковлев, режиссер В. Меркулов, художники А. и А. Нежные), мюзикл Т. Хренникова **«Чудеса, да и только!»** по сказке С. Маршака «Умные вещи» поставит В. Рябов в декорациях Н. Хренниковой, дирижер Л. Гершкович; постановка оперы А. Флярковского **«Снежная королева»** (режиссер В. Рябов, дирижер Л. Гершкович). Предстоит капитальное возобновление балета В. Юровского **«Алые паруса»** (балетмейстер Б. Ляпаев).