

Что за прелесть эти сказки!

Сказка и детство - понятия нерасторжимые, не случайно такой любовью пользуются сказочные спектакли у юных зрителей. Ну а если к тому же яркие краски, яркая музыка, яркое исполнение...

Так уж получилось, что нынешний сезон Детского музыкального театра имени Наталии Сац особенно тесно связан со сказочными спектаклями. Первой премьерой стала опера-сказка И. Якушенко «Царевна-лягушка» в постановке В. Рябова (дирижер Л. Гершкович), с ней театр выезжал на гастроли в Прибалтику и Нижний Новгород.

С большим успехом прозвучал во время зарубежных гастролей в мае этого года и другой сказочный спектакль - «Волшебник Изумрудного города».

Но главные события сезона связаны с именем А.С. Пушкина. Во время зимних школьных каникул в мэрии театр показал новогодний спектакль, созданный на основе пушкинских сказок. Затем симфонический оркестр под управлением А. Яковлева подготовил специальную программу «Пушкин в музыке», где целое отделение посвящено «Сказке о царе Салтане». И, наконец, в дни рождения поэта прозвучат новые, созданные по заказу театра оперы - «Сказка о рыбаке и рыбке» А. Кулыгина (постановка В. Рябова, музыкальный руководитель Л. Гершкович) и «Волшебство у Лукоморья» Е. Подгайца (постановка А. Леонова, музыкальный руководитель А. Яковлев).

Наталья ПЕРОВА.

Моей правдой - 1999 - 4 июня - с. 6.