

поздравляем!

Моя награда - 1991 - 99 руб.

Детскому Музыкальному — 25

Синюю птицу счастья, парящую над уникальным театром, — Детским музыкальным, видно издавна. Она, как магнит, притягивает к этому прекрасному зданию и детей, и взрослых. Притягивает с завидным постоянством каждый день вот уже четверть века. Именно столько существует в Москве Детский музыкальный театр.

Впрочем, нет... Он существует уже очень давно. И если верно, что идея становится материальной силой, то это случается только тогда, когда эту идею взлелеет, выносит и с невиданным упорством пробьет такой человек, как Наталья Ильинична Сац.

О Наталье Ильиничне можно написать тома. Можно рассказывать о тоненькой девушке, одержимой мечтой о создании театра для детей. Можно восхищенно поведать о замечательно стойкой женщине, не сломленной лагерями и ссылками, которая, вернувшись в родную Москву из Казахстана, с необычайной энергией взялась за создание единственного в мире детского музыкального театра. Можно подивиться молодому задору, жизнерадостности известного деятеля культуры, Героя Социалистического



Труда, лауреата Ленинской и Государственной премий, народной артистки СССР, которая и у нас в стране, и за рубежом пропагандирует искусство как средство взаимопонимания между народами. И все это будет рассказ о Наталье Ильиничне Сац, а значит, и о ее театре, потому что их невозможно разделить.

В 1965 году театр Натальи Сац дал первый спектакль в маленьком помещении на улице 25-го Октября. В 1979 году труппа переехала в специально для нее выстроенное здание на Ленинских горах. Но и в скромном зале старого здания, и в великолепном зале нового — неизменный аншлаг.