

124 НОЯ 1970

Москва

ПЯТЬ ЛЕТ ДЕТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО

Коллектив Московского государственного детского музыкального театра отпраздновал свой первый юбилей — пять лет со дня основания. За эти годы создано 12 спектаклей-программ, среди них музыкальные комедии, симфонические и театрализованные концерты для детей и юношества. Но главное направление театра — детская опера. Маленькие слушатели, а их за эти годы побывало на спектаклях около миллиона, хорошо знают созданные специально для них оперы: «Волк и семеро козлят» М. Ковалю, «Красная шапочка» М. Раухвергера, «Три толстяка» В. Рубина, «Мальчик-великан» Т. Хренникова и другие.

А сколько планов впереди! Новые произведения для театра создают Д. Кабалевский — в декаб-

ре состоится премьера его оперы для юношества «Сестры», И. Морозов закончил работу над оперой «Золотой ключик», С. Слонимский пишет симфоническую сказку «Умные игрушки», М. Заринь — оперу «Маугли».

В день юбилея хочется поздравить всех работников молодого театра. И прежде всего его руководителя — народную артистку РСФСР Наталью Сац. Ее имя широко известно в нашей стране и за рубежом. Н. Сац стояла у колыбели первого в мире драматического детского театра. Шесть детских театров обязаны ей своим рождением. Вместе с Натальей Ильиничной в руководстве театра — дирижер В. Яковлев, Л. Гершкович, молодые режиссеры К. Осколкова, В. Хайнин, хормейстер Л. Фрадкина.