

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 22 февраля
1980 г.

г. Москва

В ГОСТИ К СКАЗКЕ

Послезавтра юных москвичей зовет к себе в гости Синяя птица. Та, что распростерла крылья над куполом нового здания Детского музыкального театра на проспекте Вернадского.

Порталы здесь украшены воплощенными в металле и камне портретами героев детских опер и сказок. Это как бы обещание входящим скорой встречи с музыкой.

В воскресенье и состоится такая встреча. Перед слушателями первым распахнет двери Малый зал театра, он предназначен для концертов и бесед, которые должны ввести ребят в заманчивый мир звуков.

На открытии будет исполнена симфоническая сказка Сергея Прокофье-

ва «Петя и Волк». Ее персонажи, среди которых мальчик Петя, Волк, Птичка, Кошка, созданы на портале, каждый с музыкальным инструментом — своим лейтмотивом. Сказка знакомит маленьких слушателей со звучанием оркестровых «голосов».

В качестве чтеца, играющего важную роль в этой сказке, выступает, как и много лет назад, создательница и руководитель Детского музыкального театра народная артистка СССР Наталья Ильинична Сац. Это по ее просьбе Сергей Прокофьев написал сказку, которая обошла концертные эстрады мира.

В первом концерте в Малом зале музыка советского классика встретится с музыкой одного из композиторов молодого поколения — Александра Чайковского. Будет исполнена его оркестровая сценка на слова Сергея Михалкова «Мы с приятелем вдвоем».

К. АЛЕКСАНДРОВА.