

- 5 ИЮН 1975

ПЕСНЯ ВОЗВРАЩАЕТ В ПРОШЛОЕ

О новом спектакле Московского государственного детского музыкального театра — «За Родину с песней».

Мы уже привыкли к тому, что в Москве есть музыкальный детский театр, юным москвичам полюбились его спектакли, его обаятельные актеры.

И вот — новая премьера, театрализованный концерт, посвященный Дню Победы.

На сцене хор. Исполняется «Песня о встречном» Д. Шостаковича. Все в радостном движении. Молодые строители, счастливые пары, друзья, товарищи... Мажорный тон песни заражает своим настроением и зрителей... Но что это? Да, это звучит «Священная война» — все вокруг меняется. Только что сверкающая яркими красками толпа преобразается: защитные плащпалатки, автоматы... И вот уже уходят на фронт любимые, друзья, отцы...

Инсценированные песни — это как будто бы не ново, но мастерство режиссеров театра народной артистки РСФСР лауреата Государственной премии Натальи Сац, Ксении Осколковой и Виктора Рябова поднимают каждый песенный сюжет до уровня одноактного спектакля, раскрывающего героические страницы любви и ненависти, верной солдатской дружбы — высокие чувства советских людей в годы войны.

Актеры не только прекрасно поют, но и чрезвычайно убедительны в мимических и в хореографических сценах.

Этот спектакль-концерт открыл новые возможности театра. Хотелось бы, чтобы спектакль «За Родину с песней» посмотрели не только юные зрители, но и комсомольцы московских предприятий, ветераны труда и Великой Отечественной войны.

Е. ОРЛОВА.