

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 25 мая

Москва

В СЕ девять лет своего существования Детский музыкальный театр ищет сближения со своим слушателем. Кроме уже завоевавших признание спектаклей театр подготовил и цикл концертов «Мастера искусств — школьникам».

После народной артистки СССР И. Архиповой и солиста ГАБТа В. Пьявко ребятам продемонстрировали свое искусство лучшие артисты Детского музыкального.

В программе концерта легко сочетались Чайковский и Римский-Корсаков с нашими современниками, а зарубежные классические произведения — с русскими народными песнями. Собственно, концертные, а подчас и эстрадные номера уступали место отрывкам из спектаклей.

МОЛОДЫЕ ГОЛОСА

А объединяет все это в единое целое народная артистка республики Наталья Сац — ведущая, которая способна перебросить мостки от гражданской войны к древнегреческой мифологии, от оперы Родиона Щедрина к «Танцу маленьких лебедей». И все это очень ясно, доступно, но без всякого упрощения,

В концерте с успехом выступили солисты театра заслуженная артистка РСФСР Г. Сверилова, И. Лаптева, Ю. Глубоков, Г. Пискунов, В. Тучинский и другие.

В недавнем Постановлении ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему

улучшению организации отдыха пионеров и школьников» много внимания уделяется эстетическому воспитанию детей и юношества в летнее время. Во исполнение этого важного решения театр выезжает сейчас на гастроли в Краснодарский край, где сосредоточено много пионерских лагерей, а в дальнейшем покажет свое искусство детям в лагерях Подмоскovie. И тем, кого ждут встречи с театром, можно позавидовать: это встречи с большим искусством, которое, оказывается, совсем не так трудно понять и полюбить.

А. АНДРЮШИН.