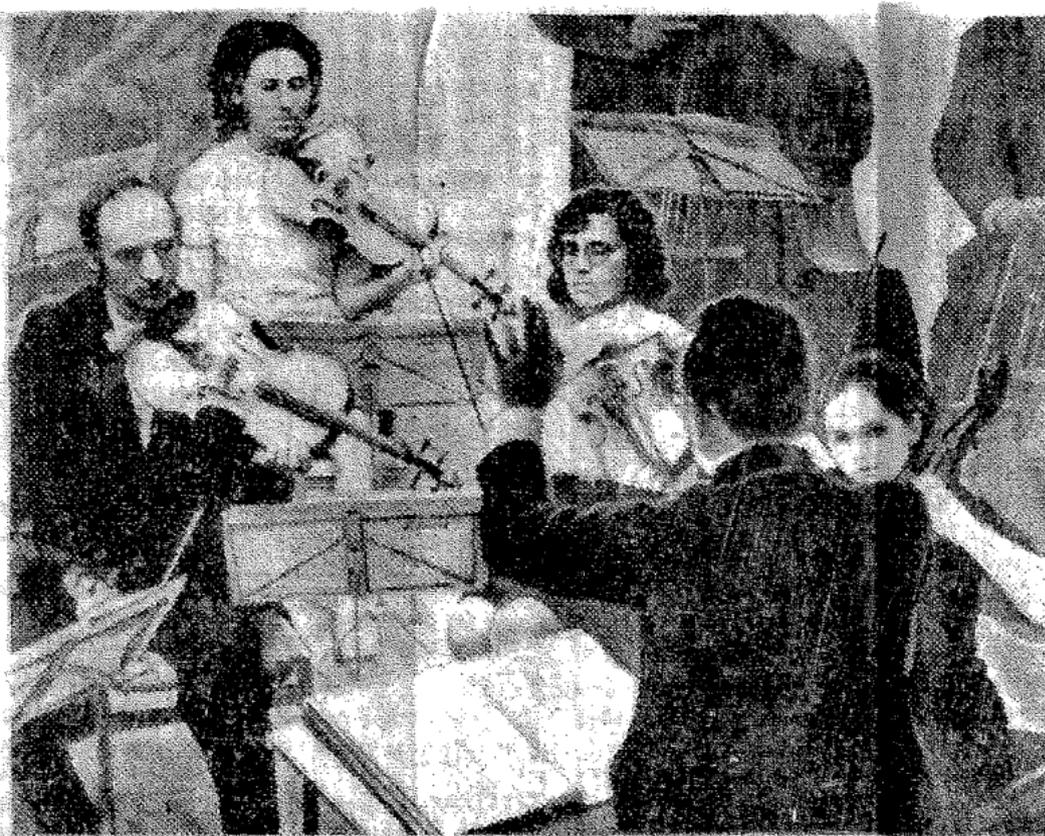


ДЛЯ ДЕТСКОЙ АУДИТОРИИ

Восьмой сезон детского музыкального театра открылся премьерой театрализованного симфонического концерта «Пушкин в музыке». Старшеклассники услышали фрагменты из опер «Руслан и Людмила» Глинки, «Алеко» Рахманинова, «Сказка о царе Салтане» Римского-Корсакова, симфоническую поэму Арениского «Бахчисарайский фонтан». Постановка Н. Сац, художник Н. Хренникова, музыкальный руководитель и дирижер В. Яковлев.

В разгаре работа над операми украинского композитора Ю. Рождавской «Сказка о потерянном времени» (постановка К. Осколковой, дирижер В. Яковлев) и «Чудесный клад» бурятского автора Б. Ямпилова (постановка В. Хайкина, дири-



жер Л. Гершкович). Расширять контакты с композиторами союзных республик, знакомить юных слушателей с искусством народов СССР — одна из задач, которые ставит перед собой театр. Для него пишет оперу «Маугли» крупнейший композитор Латвии М. Заринь; новые произведения, созданные в республиках, вскоре будут заслушаны на художественном совете.

В начавшемся сезоне маленькие зрители смогут увидеть и первый в репертуаре театра балет — им станет «Негрятенок и обезьяна» композитора Л. Половинкина.

Р. КАРПОВА.

● В зале гаснет свет. Звучит увертюра к «Руслану и Людмиле»... Начинается спектакль — собравшиеся встречаются здесь с фрагментами из опер Глинки, Рахманинова, Римского-Корсакова...

Фото В. Князева.

АУДИТОРИИ

СОЛ.

№ 9 СГН 1972