



ПОПУТНОГО ВЕТРА, ТЕАТР-ДВОРЕЦ!

ВО ВТОРНИК вечером на проспекте Вернадского в Москве был большой театральный праздник. В торжественной приподнятой атмосфере справлял новоселье Детский музыкальный театр. На это торжество к коллективу театра пришли заместитель Председателя Совета Министров РСФСР В. И. Кочемасов, заместитель заведующего Отделом культуры ЦК КПСС З. П. Туманова, министр культуры РСФСР Ю. С. Мелентьев, секретарь ЦК ВЛКСМ В. М. Мишин, Герои Социалистического Труда А. Б.

Кабалевский, С. В. Михалков, М. И. Царев. На открытие театра приехало много гостей из театров для детей многих союзных республик, наши зарубежные друзья: Ильзе Роденберг (ГДР), Мария Ньевес Суньер Роиг (Испания), Роз-Мари Мудуэс (Франция), Владимир Адамек (ЧССР), Звездана Ладика (СФРЮ), Ион Лучиан (СРР), Патриция Снайдер (США) и многие другие.

Приветствуя театр в его новых стенах, деятели культуры и искусства единодушно отметили, что замечательная новостройка

— еще одно яркое проявление неустанной заботы Коммунистической партии и Советского государства о своих юных гражданах.

Щедрый подарок, сделанный подрастающему поколению в Международный год ребенка, еще выше поднимает престиж нашей Родины в глазах мировой общественности. «Спасибо Родине!». «Спасибо всем, кто создал этот уникальный музыкальный дворец!». «Сердечно поздравляем коллектив театра и его руководителя — народную артистку СССР Наталию Ильи-

ничну Сац!» Эти слова с большой теплотой звучали на празднике Детского музыкального театра.

Великой театральной державой назвала нашу страну президент Международной ассоциации театров для детей и юношества (АССИТЕЖ) Ильзе Роденберг (ГДР). Такая высокая оценка правомерна не только потому, что в СССР ежедневно открывают двери около 600 профессиональных театров (такой цифры не может назвать ни одна другая страна), но и потому, что гуманные, прогрессивные идеи — верные спутники советского сценического искусства. А что касается детской театральной системы, сказала И. Роденберг, то для зарубежных театров она всегда была примером служения детям и искусству. Та же мысль высказывалась в приветствиях и других членов АССИТЕЖ.

Поздравить театр пришли и те,

кто войдет сюда полноправными хозяевами. А пока юные певцы, танцоры, музыканты, чтецы своим небольшим концертом еще раз убедили взрослых, какими большими творческими способностями обладают дети и как прекрасно они могут развиваться в условиях мира, в атмосфере дружбы и гуманизма.

Большой белый корабль... С ним невольно сравниваешь новый театр на проспекте Вернадского. А символ театра — венчающая купол здания Синяя птица на золотой арфе — напомнит вам легкокрылый парус. А может, это и есть та романтическая бригантина, несущаяся на волнах прекрасного к счастью. В мир высокого искусства она правляется светлый и праздничный корабль — Детский музыкальный театр. Большому кораблю — большое плавание. Попутного ветра, Синяя птица!

Т. ПОСЫСАЕВА.