

Вырезка из газеты

РАБОЧИЙ КРАЙ 6 АПР 1984

г. Иваново

3. 2019

# ПРОДОЛЖЕНИЕ ДРУЖБЫ

12 апреля в Иваново начинаются гастроли Московского детского музыкального театра

Московский детский музыкальный театр хорошо знают и горячо любят в городе первого Совета. Давняя дружба связывает юных и взрослых ивановцев с первым и пока единственным в мире театром оперы и балета для детей и юношества.

Основанный в 1965 году по инициативе Героя Социалистического Труда, народной артистки СССР, лауреата Ленинской и Государственной премий Н. И. Сац, главного режиссера и руководителя театра, Московский детский музыкальный завоевал большую популярность не только в столице нашей Родины, но и далеко за ее пределами. Тбилиси, Саратов, Ленинград, Советская Прибалтика, Сибирь... В каких только краях нашей Родины не побывал театр во время гастролей! А зарубежные поездки? Выступления творческого коллектива с большим успехом проходили в Германской Демократической Республике, Венгрии, Болгарии, Югославии, Соединенных Штатах Америки, Канаде, ФРГ, Италии, Японии...

И все же, пожалуй, ни в одном городе не бывает театр чаще, чем в Иваново. Вошли в традицию его гастроли в дни Недели музыки для детей и юношества. И каждый приезд театра — это приобретение к искусству новых и новых слушателей. И, конечно, встречи со старыми друзьями, которых у коллектива становится все больше и больше.

Во время предыдущих гастролей творческий коллектив показал в Иваново «Красную Шапочку», «Левшу», «Лопушок в Лукоморье»,



«Джунгли», «Шапку с ушами» и другие. В этот приезд ивановцы смогут увидеть два спектакля: «Мансимку» и «Белоснежку».

Действие оперы Б. Терентьева «Мансимка» перенесет юных слушателей на сто лет назад. Оно развернется на палубе российского военного корвета «Георгий Победоносцев». Здесь произойдет первая встреча русских матросов с главным героем оперы — негритенком, которого позже назовут Мансимкой. «Гимном интернациональной дружбе моряков» назвала этот спектакль одна из бельгийских газет после показа его в Брюсселе, в здании Королевской оперы. В этом

спектакле, поставленном режиссером В. Рябовым (руководитель постановки Н. И. Сац) юные слушатели встретятся с известными солистами оперной труппы театра: лауреатом премии Ленинского комсомола Т. Глуховой и Г. Скрипниковой — исполнительницами роли Мансимки, заслуженными артистами РСФСР Г. Пискуновым, В. Тучинским и И. Лаптевой, а также с артистами А. Рещетниковым, Г. Григорьевым, С. Калгановым... Музыкальный руководитель и дирижер спектакля — заслуженный артист РСФСР В. Яковлев.

Другой спектакль театра, который прозвучит во время

весенних гастролей, — музыкальная комедия «Белоснежка». У этого спектакля — богатая история: более 500 раз прошел он на сценах разных театров, и при каждой новой встрече зрители радостно приветствуют появление прекрасной Белоснежки и веселых гномов, с волнением следят за козими злой Королевы и Главного Исполнителя королевских желаний. Среди постановщиков и участников спектакля дирижеры Л. Гершкович и Г. Комаровский, режиссер К. Оскалова, солисты Л. Повереннова, И. Макарова, Л. Воробьева, Е. Ушкова, Ю. Глубоков, В. Редин.

И, наконец, еще одна

встреча ожидает юных и взрослых любителей музыки города Иваново — с симфоническим оркестром театра под управлением главного дирижера заслуженного артиста РСФСР В. Яковлева. В большой симфонической программе прозвучит симфоническая сказка для чтеца и оркестра С. Прокофьева «Петя и волк». В увлекательной форме она знакомит с симфоническим оркестром и его инструментами. Созданная композитором в 1936 году по инициативе и при непосредственном участии Н. И. Сац, сказка приобрела огромную известность, приобщая юных слушателей к прекрасному искусству музыки. Лучшей исполнительницей сказки по праву считается Наталия Ильинична Сац, которая прочтет ее во время гастролей в Иваново. Во втором отделении концерта будет исполнена симфоническая юмореска композитора А. Чайковского «Мы с приятелем» и знаменитые «Три чуда» Н. Римского-Корсакова из «Сказки о царе Салтане». В их исполнении также примет участие Н. И. Сац.

Да, город первого Совета и Московский театр связывает прочная дружба. Не случайно одно из помещений нового здания театра — Дворца музыки на проспекте Вернадского — украшают живописные произведения прославленных мастеров Палеха, а занавес на сцене выполнен ивановской художницей Н. Девочкиной.

**Р. КАРПОВА,**

заведующая литературной частью Московского детского театра.

На снимке: сцена из спектакля «Мансимка».