

## «ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ»



ПЕРЕД ГАСТРОЛЯМИ  
В ТБИЛИСИ

Десять лет назад по инициативе народной артистки Советского Союза, лауреата Государственной премии СССР, ныне главного режиссера театра Натальи Ильиничны Сап в Москве был создан первый (и пока единственный в мире) детский музыкальный театр. Сейчас его хорошо знают в нашей стране и за рубежом. Каждый его спектакль сопровождается аншлагом. Театр прочно завоевал симпатии детей, да и всех любителей оперного жанра в Москве и в

тех городах страны, где гастролировал: это — Ленинград, Рига, Вильнюс, Рязань, Пермь, Томск и другие, а также за рубежом — в Канаде, США, ГДР...

Известные советские композиторы пишут специально для этого театра детские оперы и музыкальные комедии, писатели — либретто к ним. Сейчас в его репертуаре около тридцати спектаклей, в которых заняты популярные актеры: заслуженные артисты РСФСР Г. Свер-



## ЕДИНСТВЕННЫЙ В МИРЕ...

билова и И. Лаптева, артисты В. Тучинский, Г. Пискунов, Ю. Глубоков и другие. Музыкальную часть театра возглавляет заслуженный артист РСФСР В. Яковлев, дирижер Л. Гершкович.

Скоро коллектив Московского детского музыкального театра станет гостем нашего города. О том, какие спектакли он покажет, мы попросили рассказать заведующую литературной частью театра Роксану Николаевну Карпову:

— Мы привезем в Тбилиси пять лучших спектаклей из нашего репертуара. Два недавно удостоились премии имени Ленинского комсомола. Это оперы Антонио Спадавеккиа «Моя мама» и молодого композитора Марна Миякова «Волшебная музыка».

«Моя мама» — спектакль комедийный, но в нем ставятся важные вопросы — благополучия семьи. Дети помогают взрослым найти семейное счастье — вот его суть.

«Волшебная музыка» — опера об опере. В ней действуют клоун и сыщик с ученой собакой Джеком. Главная наша задача в этом спектакле — весело, словно играя в увлекательную игру, рассказать детям о том, что такое опера. Здесь зрители сами становятся артистами и вместе с ними постигают в ходе представления ее сложный и прекрасный мир.

Третий наш спектакль — любимая всеми сказка «Белоснежка и семь злобных гномов» — музыкальная комедия композитора Э. Колмаковского. Мы его показывали четыреста раз. И всегда с неизменным успехом.

Грузинским зрителям, вероятно, будет интересно познакомиться с операми «Три толстяка» В. Рубина, в основе которой лежит широкоизвестная сказка Ю. Олеши, и «Мальчик-великан» Т. Хренникова — политическая сказка-памфлет, посмотреть трагикомическое представление «Леша» А. Александрова.

В дни гастролей в исполнении нашего коллектива прозвучит симфонический концерт. В его программе — известная сказка С. Прокофьева «Петя и волк», «Мы с приятелем» на текст С. Михалкова молодого композитора А. Чайковского.

Гастроли Московского детского оперного театра в Тбилиси начнутся 18 марта в помещении театра имени Руставели.

Э. ХАРАДЗЕ.

НА СНИМКАХ: 1. Сцена из спектакля «Моя мама». Катя — Г. Скрипникова. 2. Сцена из спектакля «Три толстяка».