

19 ИЮН 1974

ГАСТРОЛИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Совсем недавно юные зрители Краснодара горячо приветствовали единственный в мире музыкальный театр для детей и его руководителя народную артистку РСФСР, лауреата Государственной премии СССР Наталью Сац — и вот новые встречи. На этот раз театр выступает в прославленной детской здравнице — Анапе.

Зрительный зал Дворца культуры «Курортный» переполнен. Алые галстуки, алые пиютки, загорелые лица ребят, приехавших на спектакль из пионерских лагерей... В зале шум, нетерпеливые аплодисменты. Веселое оживление предвещает праздник.

Раздвинулся золотистый занавес, и завертелась на сцене разноцветная карусель, появились участники ком-

ической оперы-сказки О. Морозова «Золотой ключик»: Мальвина, Пьеро, пудель Артемий и другие герои спектакля. Нет, только Буратино. Он появится позже. По законам горячо любимой ребятни сказки А. Толстого Буратино смастерит из полена старый шафмантик папа Карло. И отправится озорной мальчишка странствовать по свету...

Впрочем, знакомую сказку театр рассказывает по-своему (автор либретто Н. Сац). В спектакле Буратино страстно подлюбит песню и музыку.

Вслед за «Золотым ключиком» для младших зазвучит в исполнении артистов театра «Красная шапочка» М. Раухвергера. И снова знакомая сказка расцветится новыми неожиданными крас-

ками. В ярко-красном берете с помпоном, с санитарной сумкой через плечо «оперная» Красная Шапочка удивительно похожа на девочку, сидящую в зрительном зале. Это она открывала в лесу школу и учит зверят храбрости.

На сцене Дворца культуры в Анапе зазвучат и те спектакли, которые только что украшали афишу краснодарских гастролей: музыкальная комедия Э. Колмановского «Белоснежка», комическая опера-сказка украинского композитора Ю. Рожавской «Тик-так» (постановка молодого режиссера К. Осолковой) и последняя премьера Московского детского музыкального театра — веселый спектакль - игра «Волшебная музыка» (композитор М. Минков).

В гастрольной афише театра и спектакли для молодежи и взрослых. Первым прозвучит «Чайковский». Трудно определить жанр этой программы. Это и концерт, включающий в себя отдельные музыкальные номера, и спектакль с единым режиссерским решением.

Более пятидесяти раз выступит коллектив музыкального театра во время своих летних гастролей. Театр побывает также в городе-герое Новороссийске, в Геленджике, на других черноморских курортах края.

Р. КАРПОВА.

НА СНИМКЕ: сцена из музыкального спектакля «Белоснежка». Артисты И. Лаптева и Г. Пискунов.

