

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 10 декабря
1982 г.

г. Москва

МИР ДЕТСКОЙ ОПЕРЫ

С большим успехом прошли в Народной Республике Болгарии выступления Детского музыкального театра.

Мы попросили народную артистку СССР, лауреата Ленинской премии Н. Сац, только что вернувшуюся в Москву, рассказать о гастролях.

— Наш театр, — сказала руководитель коллектива, — впервые выступал в Болгарии. Мы были приглашены на Международный фестиваль, посвященный оперному искусству для детей.

В этом музыкальном празднике, прошедшем очень торжественно, принимали участие театральные коллективы многих стран. Болгарские друзья познакомили нас со своими спектаклями, поставленными для юных зрителей. Среди них «Конек-Горбунук» Р. Щедрина.

Мы показали на фестивале последнюю нашу премьеру — оперу Ш. Чалаева «Джунгли», спектакль для детей младшего возраста «Лопушок у лукоморья» М. Зива. Выступили с концертными программами, в которые включили симфоническую сказку С. Прокофьева «Петя и волк» и сюиту из музыки И. Саца к «Синей птице». Всего мы дали десять спектаклей и четыре концерта.

Состоялись конференции, на которых я выступала с докладами о путях развития детской оперы.

Незабываемы впечатления от Болгарии, от искреннего, горячего приема болгарских зрителей. Спектакли наши получили широкий отклик и высокую оценку в прессе, на встречах и конференциях.