

Есть ли жизнь на Марсе?

В Театре имени К.С.Станиславского занавес поднялся 19 августа.

В сентябре театр покажет сразу три премьеры. Одной из них станет спектакль "Тот этот свет" Алексея Казанцева, который, кстати, недавно назначен главным режиссером этого театра. Эта странная, слегка абсурдистская пьеса поставлена режиссером Владимиром Мирзоевым. В главной роли Максим Суханов, единственный мужской персонаж. Все остальные – женщины: Н.Каширина, Т.Майст, В.Толстогонова, приглашенная на роль Оксана Мысина и другие. Сценограф В.Фишкина, костюмы П.Каплевича, пластика Ким Франк (Канада).

В зеркальном зале будет показан спектакль "Голуби" Михаила Угарова в постановке того же Мирзоева и с участием В.Скворцова, В.Хаева и А.Усова. Это сценическая фантазия из времен Бориса Годунова и Гришки Отрепьева, о том, как

желание властвовать над другими людьми гасит в человеке даже то хорошее, что в нем есть. Художник В.Сулягин, костюмы опять-таки П.Каплевича.

Молодежную публику ждет сюрприз – авторский спектакль Петра Мамонова "Есть ли жизнь на Марсе?". За основу взят чеховский водевиль "Предложение", который разбавили цитаты из сегодняшних газет, анекдоты и ностальгические песни из репертуара группы "Звуки му". Единственным исполнителем всех ролей является сам Мамонов, которому изредка помогают куклы.

Есть договоренность с петербургским режиссером Семеном Спиваком о постановке еще одного спектакля, после его успешного дебюта на этой сцене с комедией "Мужской род, единственное число".

Театр не будет настаивать на едином стиле своих постановок и обещает предоставлять режиссерам полную свободу творческого самовыражения.

Кульмифурд - 1997 - 21.08.97 - С. 9