

А Вы бывали у «Стасика»?

Косм. правда. — 1994. — 6 дек. — С. 4.



Жарков знает, где зимуют рани.

В столице, в Театре им. Станиславского открылся ночной

клуб в стиле модерн. «Станиславский» готов переплести престижный «Гиппопотам». Хозяева клуба объяснили, что они никак не обидели театр, а выпотрошили под клуб подсобку.

На открытие «Станиславского» были приглашены артисты театров Сатиры и Маяковского. Попсу представлял Унупник, а ефремовский МХАТ — Ефремов-младший. Прессы не было.

В гардеробе обслуживали негры. Они не владели русским, но здорово орудовали своими пальцами, как крючками, для захвата пальто и шуб.

Раздевшихся гостей ждали столы... при виде которых каждый артист проникновенно восклицал: «Не верю!» Креветки, икра, лобстеры и т. д. Говорят, что, отведав всего, Спартак Мишулин и Ольга Аросева всплакнули, что «Станиславский» не был открыт, когда снимали «Кабачок 13 стульев». А то непременно бы снимали здесь...

Были отличный джаз и «Два самолета».