

К Л А С С И К А И С О В Р Е М Е Н Н О С Т Ъ

Завтра премьерой начинается 53-й сезон Московский драматический театр имени К. С. Станиславского. Будет сыграна пьеса А. Ставицкого «Дневник доктора Борменталья». Корреспондент «Вечерней Москвы» беседовал с постановщиком спектакля — главным режиссером театра, заслуженным деятелем искусства Грузинской ССР А. Товстоноговым. Вот что он рассказал:

— По нашей просьбе драматург Аркадий Ставицкий написал пьесу «Дневник доктора Борменталья» по повести М. Булгакова «Собачье сердце». Спектакль показывали на гастролях в Одессе летом этого года. Им же открываем и сезон.

— А какую работу прошлого сезона вы считаете наиболее значительной?

— Нельзя на этот вопрос ответить однозначно. Всегда самым важным кажется то, что делаешь в данный момент.

— А чем порадует коллектив московского зрителя в этом сезоне?

— В планах театра работа над классикой — идут репетиции пьесы А. Островского «Горячее сердце». Мы покажем также новую пьесу Виктора Мережко «Ужин в охотничьем зале», где драматург затрагивает нравственно-психологические проблемы.

В планах — пьесы С. Бодрова «Защитник», А. Ставицкого — «Трагический поединок». Работаем над инсценировкой романа «Мы» Е. Замятина.

Предстоит осуществить телевизионную версию спектакля «Новоселье в старом доме».

У театра существует договор о культурном обмене с варшавским театром «Вспулчесны». Режиссер Мацей Энглерт на нашей сцене поставит пьесу польского драматурга Славомира Мрожека «Танго».