

В студии К. С. Станиславского

Начались приемные испытания в новую «Оперно-драматическую студию под руководством народного артиста К. С. Станиславского».

Всего в студию поступило из различных областей и республик Союза свыше 3000 заявлений, из них свыше 1900 на драматическое отделение. После предварительного отбора из этих 1900 человек 200 было допущено к предварительным занятиям с аспирантами студии. После четырех подготовительных уроков начался первый тур конкурса, на котором было отобрано 60 человек. Эти кандидаты 5—10 сентября прошли второй тур конкурсных экзаменов, после которых в студию было принято 30 стипендиантов и 5 кандидатов. О двух, прошедших конкурс с отметкой «хорошо», вопрос поставлен на разрешение Наркомпроса. Среди принятых 16 человек — рабочие и колхозники, остальные служащие и ИТР; 9 принятых — члены ВЛКСМ.

14 сентября начались конкурсные экзамены на оперном отделении студии

Тестовые задания
за № 2. 24. Москва
20 семей. 1935