

Севастопольский марш

19 сентября комедией Шекспира "Много шума из ничего" в постановке Бориса Морозова Центральный театр Российской армии открыл 74-й сезон. Ближайшей премьерой театра станет долгожданная и принципиальная работа по "Севастопольским рассказам" Льва Толстого. Во многом неожиданное прочтение классических (на первый взгляд мало приспособленных для сцены) текстов является воскрешением одной из важнейших репертурных линий ЦАТРА на всем протяжении его истории, а именно военно-патриотической темы. Впрочем, спектакль под названием "Севастопольский марш" обещает рассказать о давних страницах российской истории средствами современного театрального языка – поручкой тому имена членов творческой группы, работающей над проектом: автора инсценировки Натальи Скорород, композитора Андрея Петрова и художника Владимира Арефьева. Осуществляет постановку, в которой занята большая часть труппы, главный режиссер театра Борис Морозов. Следующая работа на Большой сцене также связана с музыкой – это легендарный мюзикл Д.Вассермана и М.Ли "Человек из Ламанчи". Здесь поклонников театра ожидают сразу две неожиданности. Во-первых, фамилия режиссера. Юлий Гусман, дебютирующий в этом качестве на столичных подмостках, известен в других ипостасях своей разносторонней натуры, и мало кто знает, что первый значительный успех пришел к нему несколько десятилетий тому назад именно как к постановщику мюзиклов в Бакинском театре музыкальной комедии. В главной роли выступит неувядающий Владимир Зельдин. Он сыграет и в готовящемся на Малой сцене спектакле "Акомпаниатор" по пьесе Александра Галина (где сам драматург выступит в качестве режиссера). Внимание режиссера Александра Бурдонского привлекла комедия французских авторов Ж.-Ж.Брикера и М.Ласега "Большая зебра, или Напомните мне ваше имя". В спектакле, который должен быть выпущен на Малой сцене под занавес сезона, сыграют Людмила Чурсина и Федор Чеханков. Кроме того, в планах театра – "Варвары" М.Горького, "Стакан воды" Э.Скриба, "Сид" П.Корнеля, "Женитьба Белугина" А.Островского и "Забавный случай" К.Гольдони. Перед началом сезона актерский штат ЦАТРА пополнился шестью новыми именами. Это выпускники РАТИ 2003 года (курс Б.А.Морозова) Ирина Киреева, Татьяна Морозова, Екатерина Сахарова, Константин Днепровский, Николай Орловский, а также Ксения Мичкова, приглашенная в Москву из Перми.

Нужна - 2003 - 2-8 окт. - 2.11