

ВСЕ ЖДУТ «ОРЕСТЕЙ»

6 ОКТЯБРЯ ОТКРЫЛ СЕЗОН ТЕАТР РОССИЙСКОЙ АРМИИ. В ЭТОТ ДЕНЬ БЫЛ СЫГРАН «ПАВЕЛ I» ДМ. МЕРЕЖКОВСКОГО С В. ЗОЛОТУХИНЫМ В ГЛАВНОЙ РОЛИ.

И в самом скором времени — премьера: на Малой сцене режиссер С. Вальков (художественный руководитель постановки Л. Хейфец) выпускает спектакль «Цветные сны о черно-белом» О. Данилова. Зрители встретятся в нем с популярными актерами Ал. Покровской, Вл. Сошальским, А. Васильевым.

Между тем главный режиссер театра Л. Хейфец выпускает на Большой сцене мюзикл Г. Гладкова (стихи Дм. Сухарева) «На бойком месте» по пьесе А. Н. Островского. На роль Евгении приглашена известная актриса И. Муравьева.

На Малой сцене режиссер А. Бурдонский работает над новой пьесой Л. Разумовской «Ваша сестра и пленница», героини которой — две королевы: Мария Стюарт и Елизавета Английская. Их роли исполнят Ал. Покровская и Л. Касаткина. А ближайшая премьера Малой сцены — «Гарольд и Мод», где параллельно в двух составах будут играть Л. Касаткина с Н. Лазаревым и М. Пастухова с М. Негановым.

И, конечно, впереди событие, которого все ждут, — «Орестея» Эсхила в постановке прославленного немецкого режиссера Петера Штайна. Как мы уже сообщали, в этом спектакле примут участие и артисты ТА, и приглашенные из других московских театров.

Музыка. — 1993. — Док. — С. 8.