

Капитуляция маршала

Театр Советской Армии пригласил на постановку античной трагедии Петера Штайна, режиссера с мировым именем, не согласовав его пятую графу с Министерством обороны. Это — в год 50-летия начала Великой Оте-

чественной — вызвало негодование министра и... запрет спектакля.

Понадобились неоднократные выступления в печати, единогласная (за исключением одного) поддержка группы, десант трех ведущих актрис в министерство, ультиматум главного режиссера Л. Хейфеца, подавшего в знак протеста заявление об уходе, чтобы спустя полтора месяца «крепость» пала. 21 июня министр Язов разрешил немцу работать в Театре Советской Армии. А Л. Хейфец простил Язову воен-

ный подход к искусству и забрал назад свое заявление.

Приезд Петера Штайна ожидается в апреле 1992 года.

(Соб. инф.).

Журан и сцена. - 1991 - 27 июня / № 26 / - с. 3