

31 июля 1984 г. ♦ № 174

Гастроли Центрального академического театра Советской Армии в Челябинске

Слово к друзьям

Сегодня в Челябинске завершаются гастроли Центрального академического театра Советской Армии. Сегодня мы прощаемся с друзьями, которые весь июль радовали нас своим искусством. Каждый день на двух лучших сценах областного центра — в театре оперы и балета и новом здании драматического театра шли спектакли гостей. И в обоих залах не было свободных мест. 72 спектакля четырнадцати названий показали москвичи. Их посмотрело 70 тысяч зрителей. Два шефских спектакля были даны для воинов Челябинского гарнизона. Они увидели «Святая святых» Иона Друцэ и один из самых известных спектаклей

ЦАТСА — «Учитель танцев» Лопе де Вега. Выезжали артисты в Магнитогорск, где показали спектакли «Счастье мое» А. Червинского и «Последний пылко влюбленный» Н. Саймона. Тепло встретили магнитогорцы москвичей на празднике, посвященном Дню металлурга.

Но не только в театральных залах встречались артисты со зрителями. Гостям были рады тракторозаводцы и трубопрокатчики, их принимали труженики села, им аплодировали ветераны-танкисты, воины и курсанты.

Спасибо театру за нынешние — четвертые по счету гастроли в нашем крае. И до новых встреч!