

Спектакли москвичей

СМЕНА
Допинг-рай

18 АПР 1984

РУССКАЯ классика, современная советская и зарубежная пьеса — в гастрольном репертуаре Центрального академического театра Советской Армии, которым руководит заслуженный деятель искусств РСФСР режиссер Ю. Еремин. Выступления известной московской труппы начались на сцене Дворца культуры имени Первой пятилетки.

Последние годы драматической жизни философа и писателя Томаса Мора, одного из основоположников утопического социализма, — в центре спектакля «Человек для любой поры» по пьесе английского драматурга Р. Болта.

Народная артистка СССР Л. Касаткина исполняет главную женскую роль в спектакле «Без вины виноватые» по пьесе А. Островского. Интересными актерскими работами примечательна и комедия «Последний пылко влюбленный» американского писателя Н. Саймона. Здесь зрителей ждет встреча с народным артистом СССР В. Зельдиным и заслуженной артисткой РСФСР Л. Голубкиной, которая играет все женские роли.

Одно из ведущих мест в репертуаре театра всегда занимала героическая тема. Из числа таких работ — и спектакль «Снеги пали...» Р. Феденева, в котором день сегодняшний перекликается с событиями Великой Отечественной войны.

Гастроли столичной труппы завершатся 29 апреля.

(ЛЕНТАСС)