

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

СЕГОДНЯ ВО ЛЬВОВЕ
ОТКРЫВАЮТСЯ ГАСТРОЛИ
ЦЕНТРАЛЬНОГО
АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА
СОВЕТСКОЙ АРМИИ

Этот прославленный коллектив выступает в нашем городе впервые. Львовянам предстоит встреча с такими замечательными мастерами сцены, как народная артистка СССР, лауреат Государственной премии РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола Л. Касаткина, народная артистка СССР Н. Сазонова, народные артисты РСФСР М. Пастухова, Н. Пастухов, М. Майорова, А. Петров и многие другие.

Два года назад ЦАТСА отмечал свой полувековой юбилей. Сколько поколений замечательных артистов, сколько прекрасных спектаклей подарил он советскому искусству за эти годы!

Создатель театра, выдающийся советский режиссер А. Д. Попов уже в тридцатые годы заложил основу творческого подхода в решении военно-патриотической темы, которая стала ведущей в творчестве этого коллектива. Ей посвящены и два спектакля, которые театр покажет во Львове. Это «Снеги пали» по пьесе Родиона Фединева (в постановке А. Бурдонского) и «Святая святых» Иона Друца (в постановке И. Унгурану), получившие заслуженное признание у зрителей Москвы и во всех городах, где гастролировал театр.

Спектакли военной темы, неразрывно связанной со всей народной жизнью, составляют основу репертуара театра. Творческий поиск театр ведет и в других направлениях. На его сцене идут комедии Григория Горина «Комическая фантазия о жизни, любви и смерти знаменитого барона Карла Фридриха Иеронима фон Мюнхгаузена», «Забыть Герострата!». Последнюю москвичи привезли к нам во Львов.

Легенда об Орфее, который в поисках потерянной им некогда любимой спускается в ад, дала материал для раздумий знаменитому американскому драматургу Теннесси Уильямсу. Спектакль «Орфей спускается в ад» (в постановке режиссера А. Бурдонского) вызывает к доброте и человечности, выступает против черствости и безразличия. «Сострадание есть главнейший и, может быть, единственный закон бытия всего человечества», — говорит князь Мышкин у Достоевского. О взаимопонимании, о любви, о потребности в человеческой доброте говорит устами своего героя Теннесси Уильямс.

Первый творческий отчет Центрального академического театра Советской Армии перед зрителями Львова проходит в дни подготовки к всенародному празднику — 60-летию образования СССР. Львовяне с большой радостью встречают в эти дни театр из столицы нашей Родины — Москвы.

(Наш корр.).