

АРМЕЙСКИЙ ТЕАТР —

ВОИНАМ

Сцена Кишиневского гарнизонного Дома офицеров стала в этот день третьей площадкой для артистов Центрального академического театра Советской Армии. Они выступили здесь с шефским концертом перед воинами. Открывая встречу, начальник театра полковник В. Д. Стрельцов рассказал об истории коллектива, основных спектаклях его репертуара, героях которых — лихие гусары, отважные гарибальдийцы, советские парни в гимнастерках. Он подчеркнул, что главный армейский театр страны считает своим долгом постоянно встречаться с воинами, показывать им новые работы. Ежегодно он совершает поездки в дальние и близкие гарнизоны, в пограничные части.

Творческий отчет артисты начали фрагментом из музыкального спектакля по пьесе А. Гладкова «Давным-давно». Поставленный в 1942 году, он выдержал

более шестисот представлений и вошел в золотой фонд коллектива. Различные поколения мастеров сцены начинали свой путь в искусство с этой работы. Кишиневские воины увидели в ней народного артиста РСФСР Б. Ситко, артистов Н. Селиверстову, Л. Кукуляна и Н. Абрашина. Очень тепло был встречен зрителями и отрывок из музыкальной комедии «Раскинулось море широко». Написанная Вс. Вишневским, А. Кроном и Вс. Азаровым в начале войны, она увидела свет ramпы в блокадном Ленинграде и до сих пор сохраняется в активном репертуаре театра. А заслуженная артистка РСФСР А. Покровская и артист П. Цитринель показали сцену из постановки по пьесе итальянских драматургов Гариней и Джованнини «Ринальдо идет в бой», рассказывающей о гарибальдийцах.

[Корр. АТЕМ].

12 АВГ 1980

РЕДАКЦИЯ КИШИНЕВСКОГО
Г. КИШИНЕВ