

30 июня 1972 г.

ТРЕТЬЯ ВСТРЕЧА

Центральный театр Советской
Армии в Челябинске

Над Челябинском никогда не были моторы вражеских самолетов, на его улицах не рвались снаряды. И все же в историю великой битвы с фашизмом он вошел как один из «опорных пунктов державы». Здесь формировались и оснащались части Уральского добровольческого танкового корпуса.

Уральцы свято чтут боевые традиции. В центре города, в сквере Добровольцев, заложен памятник танкистам и горит Вечный огонь славы. А на Комсомольской площади на мощном пьедестале застыл в стремительной атаке подлинный танк военного времени.

Может быть, поэтому Центральный театр Советской Армии пользуется у челябинцев особыми симпатиями и приехал на летние гастроли в третий раз.

Характер гастрольного репертуара определили спектакли «Неизвестный солдат» (инсценировка повести А. Рыбакова в постановке главного режиссера театра народного артиста СССР А. Попова) и «А зори здесь тихие...» (инсценировка повести Б. Васильева, поставленная В. Эриным). Они шли на двух лучших сценах города. Это волнующие сценические полотна, в которых раскрываются мужество, человечность, беззаветный героизм советского воина и верность нынешнего молодого поколения патриотическим традициям народа.

В спектаклях своего «золотого фонда» — «Давным-давно», «Раскинулось море широко» армейский театр воспекает исконные черты русского национального и советского характера, его неиссякаемый оптимизм.

Челябинцы увидели и новую работу ЦТСА — постановку трагикомедии Гр. Горина «...Забыть Герострата!» (режиссер заслуженный артист РСФСР А. Шатрин).

Взаимные симпатии гостей и хозяев ярко проявились в многочисленных творческих встречах. Артисты побывали в цехах тракторного гиганта имени В. И. Ленина, у творцов стальных труб магистральных газопроводов и нефтепроводов. Народные артисты РСФСР Л. Касаткина, П. Вишняков, В. Зельдин, артисты А. Покровская, П. Цитринель, В. Ованесов и другие беседовали у станков с рабочими, были приняты руководителями предприятия.

Теплыми и душевными были встречи артистов с курсантами и преподавателями челябинских военных училищ — авиационного, танкового, автомобильного, с войнами округа.

Так, в атмосфере взаимного уважения и симпатий, проходило это третье свидание армейского творческого коллектива с уральцами — воинами, металлургами и строителями. Это подтверждает и главный режиссер ЦТСА народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР А. Попов.

— Мы приехали в Челябинск, — сказал Андрей Алексеевич, — как к своим давним друзьям. Нам очень радует полный контакт со зрительным залом как в идейном, так и в художественном отношении.

В. ВОХМИНЦЕВ,
заслуженный работник
культуры РСФСР.