

НАШИ ГОСТИ

С 1 июля в Новосибирске начинаются гастроли Центрального театра Советской Армии. Это уже не первый визит театра в наш город, и зрители, вероятно, помнят его режиссеров и актеров по встречам 1966 года.

Репертуар ЦТСА в этом сезоне богат и интересен. Кроме известных уже спектаклей «Давным-давно», «Раскинулось море широко», гости покажут в июле в помещениях театра «Красный факел» и театра оперетты пьесы Б. Васильева «А зори здесь тихие», Г. Горина «...Забить Герострата», А. Рыбакова «Неизвестный солдат» и другие.

Сегодня наша газета предоставляет слово трем молодым актерам ЦТСА, которых мы скоро увидим на новосибирской сцене.

ВТОРАЯ ВСТРЕЧА



В Центральном театре Советской Армии я работаю с 1963 года, сразу же после окончания театрального училища им. Б. Щукина. За эти годы мне довелось побывать на

гастролях во многих городах Советского Союза. Так, шесть лет назад состоялось мое знакомство с Новосибирском. И вот — вторая встреча. И хотя город знаком, знакомы здешние люди, но волнение и чувство ответственности несколько не меньше, чем в первый раз. А может быть, даже больше, потому что каждая новая встреча, естественно, порождает и большую требовательность.

Я очень люблю те роли, в которых мне предстоит встретиться с новосибирским зрителем. Это Ржевский («Давным-давно» Гладкова), Вандалино («Учитель танцев» Лопе де Вега), Ринальдо («Ринальдо идет в бой» Гаринек и Джованнини).

Но особенно близок сердцу образ моего современника старшины Бочкарева в спектакле «Неизвестный солдат» А. Рыбакова. Этот спектакль стал лауреатом прошлогоднего фестиваля «Московская театральная весна» и прочно вошел в репертуар нашего театра.

Взволнованные предстоящей встречей, мы надеемся, что персонажи наших спектаклей останутся долгожителями нашего города, а мы узнаем от вас лучшие воспоминания.

П. ЦИТРИНЬ.

С МЕЧТОЙ И ПЕСНЕЙ



Нам, молодым артистам Центрального театра Советской Армии, особенно интересно побывать в вашем чудесном сибирском городе и встретиться с вами в зрительных залах. У меня эти встречи произойдут в спектаклях «Ринальдо идет в бой», «Давным-давно», «Раскинулось море широко»...

Я назвала эти три, потому что особенно люблю своих юных героев — Аджалику, Шуру, Елену, и надеюсь, что новосибирский зритель полюбит их, вместе со мной будет делить их радости и горести, тем более, что они прижизни многим из нас.

Мне хочется, чтобы вы вместе со мной прошли нелегкий, но ованный молодостью, мечтой и песней героический путь трех этих девушек, живших в разное время и в разных странах и встретившихся сегодня на сцене нашего театра.

Понимаю, что настоящий контакт со зрителями может осуществляться только в том случае, если мы, актеры, сумеем донести до вас свои замыслы.

До скорой встречи!
Л. ГОЛУБКИНА.