

● *Центральный театр Советской Армии в Челябинске*

В ГОСТЯХ У ЗРИТЕЛЕЙ В ВОЕННОЙ ФОРМЕ

«Зритель в военной форме родной для нас». Так говорят артисты Центрального театра Советской Армии. Встреча, состоявшаяся на днях в стенах Челябинского высшего Краснознаменного авиационного училища штурманов, — тому подтверждение. Курсанты и офицеры-летчики с особенно радостным волнением приняли у себя дорогих гостей — артистов армейского театра.

Учебные аудитории, бытовые помещения, технические кабинеты, сам аэрогородок — все пронизано на гостей большое впечатление. С волнением рассматривали они экспонаты музея, познакомились с историей училища, слушали рассказы о героях, вышедших из училища и отдавших жизнь за Родину. Гости осмотрели ленинскую комнату, учебные пособия. Большая техника, на которой совершаются свое мастерство курсанты, была предметом особого внимания.

Но главная встреча предстояла в клубе, который запол-

нили юными в мундирах с голубыми погонами, офицеры, члены их семей.

Восторженные аплодисменты встречи народного артиста СССР Андрея Попова, который кратко рассказал о творческом пути театра, о его традициях и задачах и передал горячий привет будущим летчикам от всего творческого коллектива. И вот — концерт.

Артисты Евгений Галаев и Валерий Абрамов исполнили сцену из спектакля «Конармия». Народный артист РСФСР Петр Вишняков под аплодисменты собравшихся читал стихи Пушкина и Есенина. Сцена из спектакля «Самая короткая ночь», в которой участвовали народная артистка РСФСР Антонина Богданова и артистка Татьяна Лесина, доставила присутствующим несколько веселых минут. Аплодисментами встретил зал народного артиста РСФСР Владимира Зельдина. Вместе с Татьяной Лесиной он исполнил сцену из спектакля «Раскинулось море широко». Дуэту ак-

компанировали композитор Николай Минх, написавший музыку к спектаклю, и Сергей Комаров — музыкант оркестра. Трогательной была сцена из спектакля «Неизвестный солдат», исполненная Антониной Богдановой и Виталием Ованесовым.

Выступление народной артистки РСФСР Нины Сазоновой доставило всем собравшимся большое эстетическое наслаждение. Нина Афанасьевна задумчиво беседовала с залом, рассказывала о письмах, которые она получает со всех концов страны. Перед выходом актрисы на сцену зрители смотрели фрагмент из фильма «Женщины», вернее его финал.

— Берегите мать, жалейте ее, делайте для нее все хорошее, — сказала артистка, обращаясь в зал. — Я буду очень рада, если вы, присутствующие на нашем концерте, придя домой, напишете письма своим матерям. Для меня это будет самый большой подарок!

Во встрече приняли также участие артистка Лариса Голубкина и заместитель начальника театра В. Филиппов.

Помощник начальника политотдела училища по комсомольской работе Валерий Ванслав вручил гостям сувениры, курсанты преподнесли цветы.

В. СОЛОВЬЕВ.

Фото Ю. Бартунова.

