

28 ИЮЛЯ 1974

г. Москва

Газета №

«ВСЕ БИЛЕТЫ ПРОДАНЫ»

Центральный театр Советской Армии на пермской земле

Вот уже почти месяц проходят в Перми гастролы Центрального театра Советской Армии. На трех сценических площадках москвичи показывают 12 лучших спектаклей основного репертуара. Впервые за свою 42-летнюю историю театр выехал в старинный уральский город, и тот радужный, теплый прием, который оказали пермяки коллективу, превзошел все ожидания: каждый день — аншлаг.

Контакт с уральским зрителем установился сразу же после открытия гастролей спектаклями на военно-патриотическую тему «А зори здесь тихие...» В. Васильева и героической комедии «Раскинулось море широко...» Вс. Вишневского, А. Крона, Вс. Азарова. Особую любовь пермяки проявляют к музыкальным спектаклям «Давным-давно» А. Гладкова, «Учитель танцев» Лопе де Вега, «Ринальдо идет в бой» Гарины и Джованнини. Далеко от театрального подъезда спрашивают «лишний билетик» на «Элегию» П. Павловского, «Надежду Милованову» В. Пановой, «Смерть Иоанна Грозного» А. Толстого.

Высокую культуру пермского зрителя, его художественный вкус, верное понимание театрального искусства коллектив театра ощутил не только во время спектаклей, но и многочисленных встреч, концертов и выступлений актеров и режиссеров перед рабочими заводов, колхозниками пригородных районов. Теплая встреча-концерт состоялась с войнами Пермского гарнизона. В ней приняли участие главный режиссер театра народный артист СССР А. Попов, народные артисты РСФСР Л. Касаткина, Н. Сазонова, П. Вишняков, заслуженные артисты РСФСР В. Сошальский, Н. Пастухов, артисты А. Котельникова, М. Скуратова, В. Царьков, В. Белоусов, Д. Бородин, В. Зубов.

Не раз выступали по местному телевидению и радио наряду с ве-

душными актерами народными артистами РСФСР В. Ситко, М. Майоровым молодые артисты ЦТСА — Л. Голубкина, Ф. Чеханков, А. Покровская, А. Крыченков и другие. Кстати сказать, артист Алексей Крыченков не так давно проходил службу здесь, в гарнизоне. И как радостна была встреча офицеров и солдат с артистами, среди которых был и Алексей, рассказавший о своих новых работах в театре и кино. Войны поделились с артистами своими успехами в боевой и политической подготовке, показали боевую технику.

Но гастролы гастролями. Как всегда, надо посмотреть в будущее, пополнять репертуар. Поэтому там, в Перми, продолжается репетиционная работа. В числе готовящихся постановок спектакль о рабочем классе «Человек со стиральной машинкой» Игн. Дворецкого. Режиссер заслуженный артист РСФСР А. Шатрин, используя гастрольный месяц, установил связь с Пермским телефонным заводом, дал прочитать пьесу рабочему и инженерно-техническому активу с тем, чтобы совместно с артистами обсудить и новую пьесу, и особенности будущего спектакля. Эта встреча, несомненно, должна принести хорошие плоды.

Одновременно идут репетиции пьесы А. Пинчука «Лейтенанты», которую ставит народный артист РСФСР М. Майоров. Режиссер Б. Эрн работает над «Бесприданницей» А. Островского.

Гастроли в Перми подходят к концу. Они обогатили актеров и режиссеров новыми впечатлениями, придали им заряд творческой энергии. Впереди у коллектива отпуск. А 12 сентября Центральный театр Советской Армии гостеприимно примет первых столичных зрителей нового театрального сезона.

Майор В. ФИЛИПОВ,
зам. начальника ЦТСА.