SOURCEGO NOMMANO

З моня 1969 г., Nº 127 [15388]

Успеха вам, дорогие друзья!

Гастроли одного на саямих "интеррестных и сильных драма тинеских коллентично стракы—Центрального геатра Советской Армин, который приезжил в наш город восемь лет вазах, де сих пор паматны зритель. Вчера кузбышеецы сноза с радостны в страчали дорогих госте, так полюбишихся свомы замечательными копусством.

На вокале собратись представители пертийных, советсинх организаций города и театральной общественности. Повяд подходит к перрону. Ив вагома виходит неродный артист СССР, главный ревиссор театра А. А. Полов, неродные артист РСФСР Л. И. Касагиниа, Д. Я. Сагал, ласлуженные артисты. РСФСР Р. Гал, ласлуженные артисты. РСФСР Р.

Остроновая, Б. А. Сынко, В. Б. Сешальский и другие. Друмасами ульбии, рукопожатия, минты.

С сардачным приватствовным свовом к прибывшим гостим обратилась секратарь Куйбышаеского соркома КГСС Л. Н. Данисова.

В ответном слове неродинай артист СССР А. А. Попов душевно поблагодарии хознее за топлуюестречу, выразия издожду, чео вестроли достават куйбышевцим, америо радостных и жранк часов.

Сегодия в помещениях дражентческого теетра имени А. М. Горьного и теетра оперк и бажета состоятся первые спектакли москениейс «Элегия» и «Ричения» москениейс



вы симмее артисты Центрального театра Советской Арыжи на Куйбышевском воквале.

Фото А. Нуку и Л. Шерч