

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К. 9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
СИБИРЬ

17 АВГ 1966.

г. Новосибирск

Газета № . . .

## Гастроли

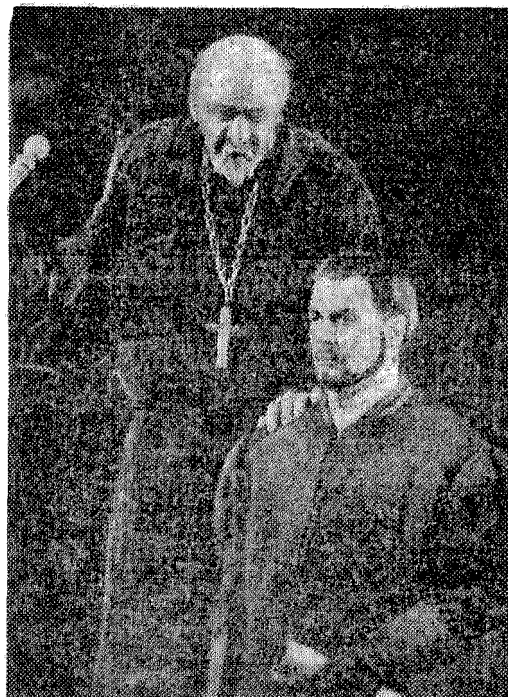
### В театре Советской Армии

Наш гость — Центральный театр Советской Армии гастролирует в Новосибирске уже две недели. За это время сибиряки посмотрели 11 названий гастрольного репертуара, что есть все, что привез театр. Это произведения, разные по темам, жанрам, формам сценического воплощения. Хелла Вуолийоки («Юстина») и Эдуардо де Филиппо («Моя семья») каждый по-своему рассказывают историю одной финской и одной итальянской семьи, в которой отражаются нравы всего буржуазного общества. Спектакль по пьесе Б. Брехта «Господин Пунтила и его слуга Матти» — комедия, в которой народный юмор соседствует со злой карикатурой и брехтовской публицистикой. Поставил этот спектакль дипломант ГИТИСа молодой немецкий режиссер Хорст Хавеман.

Из произведений советских авторов москвичи после «Белокурой бестии» Клеманова и «Боя с тенью» Тура сыграли очень интересный спектакль «Смерть Иоанна Грозного» А. Толстого и познакомили новосибирцев с пьесой молодого драматурга севастопольца Е. Черткова «Есть у моря свои законы». Это пьеса о моряках, о морской службе и дружбе, о романтике моря.

В спектакле «Смерть Иоанна Грозного» новосибирцы встретились с художественным руководителем театра и его ведущим актером народным артистом СССР Андреем Поповым.

Гастроли продолжаются.



Сцена из спектакля «Смерть Иоанна Грозного». Грозный — нар. артист СССР А. ПОПОВ, Борис Годунов — нар. артист РСФСР М. МАЙОРОВ.  
Фото Н. Соничевой.