

В НОВОСИБИРСКЕ и области

СКОРО ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА!

26 июля спектаклями «Барабанщица» и «Последняя остановка» начинает свои гастроли в Новосибирске Центральный театр Советской Армии. Это первый наш приезд в крупнейший центр Сибири, и, естественно, коллектив с большой серьезностью и ответственностью готовится к встрече с новосибирским зрителем.

В гастрольном репертуаре театра — 14 спектаклей, дающих возможность широко ознакомиться с его творческим диапазоном.

Военно-патриотическая тема отражена в спектаклях «Давным-давно» Гладкова, «Барабанщица» Салынского, «Якорная площадь» Штона, «Светлый май» Зорина, «Серейка с Малой Бронной» Шевкуненко.

Основным лейтмотивом в этих произведениях проходит тема волевого подвига, любви к Родине, ненависти к ее врагам.

В центре спектакля «Давным-давно» — образ героини Отечественной войны 1812 года Надежды Дуровой. Пьеса «Якорная площадь» поднимает вечную тему любви и долга. В остром конфликте автор стремится показать процесс становления характера молодых людей нашего поколения. Уже в самом названии «Светлый май» драматург Л. Зорин утверждает светлое начало нашей жизни. Светлый май — это день победы над ненавистным фашизмом, над всем, что мешает движению вперед. «Серейка с Малой Бронной» принадлежит перу молодого драматурга Ю. Шевкуненко. Тема пьесы навеяна трагической судьбой талантливого поэта-героя Мусы Джалиля.

В спектаклях «Внук короля» Шейнина, «Добряки» и «Увидеть вовремя» Зорина разворачиваются события сегодняшних дней. «Внук короля» — история о том, как внук табачного короля, по желанию своего деда, поступает в Московский университет и достигает в нем не только науки, но и мировоззрение советского человека, ак-

К гастролям театра Советской Армии

тивно защищающего дело мира и идею мирного сосуществования. Необычайное событие о том, как неуч и проходимец, пользуясь «добротой» ученых мужей, пробрался в научную сферу и занял там руководящее положение, послужило сюжетом для остроумной комедии «Добряки». Пьеса «Увидеть вовремя» адресована нашей молодежи. Драматург предупреждает ее об ответственности за каждый свой жизненный шаг, направляет на путь глубоких раздумий о верном выборе пути.

Зарубежная жизнь пройдет перед глазами зрителей в спектаклях «Всеми забытый» Назыма Хикмета, «Моя семья» итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо, «Последняя остановка» Ремарка, «Он сказал — нет» современного норвежского писателя Анселя Хельланда и «Юстина» финского драматурга Хеллы Вуолийоки.

Из пьес классического репертуара театр покажет «Учителя танцев» Лопе де Вега, прошедшего свыше 800 раз.

В гастрольном репертуаре занят основной творческий состав театра, руководимый главным режиссером, заслуженным деятелем искусств РСФСР А. Л. Дунаевым. Зритель познакомится с народными артистами республики Л. Добрянской, А. Хованским, В. Ратомским, В. Зельдиным, А. Поповым, Н. Колофидиным. Очевидно, некоторых актеров ЦТСА новосибирцы вспомнят по их участию в кинофильмах. Народный артист РСФСР А. Попов снимался в кинокартинах «Челкаш», «Шведская спичка», «Поединок», «Память сердца», «Отелло», «Русский сувенир».

Народного артиста РСФСР В. Зельдина можно вспомнить по фильмам «Свинарка и пастух» и

«Учитель танцев», народного артиста РСФСР А. Ходурского — по фильмам «Огненные версты» и «Шофер поневоле», народного артиста РСФСР В. Ратомского — по фильму «Земля и люди».

Новосибирцы встретятся с заслуженной артисткой РСФСР Л. Касаткиной (героиней фильма «Укротительница тигров»), с заслуженным артистом РСФСР М. Майоровым (фильм «Застава в горах» и другие), с заслуженным артистом РСФСР А. Петровым (фильмы «Донецкие шахтеры», «Кубанские казаки» и другие), с заслуженным артистом РСФСР Д. Сагалом (фильмы «За тех, кто в море», «Сельская учительница» и другие). Среди творческой молодежи театра зритель узнает актеров В. Сошальского (участник фильмов «На графских развалинах», «Отелло», «Матрос с Кометы» и другие), А. Кутепова (исполнителя роли Свердлова в кинофильме «Рассказы о Ленине»), Н. Подгорную (фильм «Дело Румянцева»). вновь встретится с новосибирскими зрителями их землячка, ныне член коллектива нашего театра, заслуженная артистка РСФСР В. Капустина.

В составе гастрольной группы — мастера художественного слова, многократные лауреаты конкурсов заслуженные артисты РСФСР В. Попова, В. Сомов, П. Вишняков, артист Б. Зубов. Среди ведущих артистов театра — заслуженные артисты РСФСР Т. Алексеева, А. Богданова, В. Благообозов, Н. Гарин, Р. Ракитин, Н. Сазонова, И. Солдатова, Л. Фетисова.

Гастроли продлятся 27 дней. За это время на сценах театров оперы и балета и «Красный факел» будет сыграно 62 спектакля.

Сейчас часть группы гастролирует в районах Новосибирской области со спектаклем «Шестеро любимых» Арбузова, поставленным режиссером Н. Ольшешковской. В нем участвуют заслуженная артистка РСФСР Н. Сазонова, артисты Л. Персиянинов, Е. Михайлов, Н. Белобородова, Н. Жегин, Е. Быкадоров, Е. Расторгуева.

Если коллективу Центрального театра Советской Армии удастся в какой-то степени доставить зрителю эстетическое и моральное удовлетворение от творческой встречи с ним, это будет самой высокой наградой.

О. ПИЛЬДОН.
Зам. заведующего литературно-ной частью театра.