

МОЛОТ
г. Ростов на Дону

23 ФЕВ 1960

— Центральный театр Советской Армии —

К гастролям в Ростове

6 февраля 1960 года исполнилось 30 лет со дня организации Центрального театра Советской Армии.

Отмечая эту дату, коллектив театра запланировал поездку по стране, в ходе которой решил встретиться и с ростовским зрителем. Мы покажем ему спектакли: «Светлый май» Леонида Зорина, «Последняя остановка» Эриха Марии Ремарка и «Моя семья» Эдуардо де Филиппо, которые будем играть на сцене Ростовского Дома офицеров.

За 30 лет работы наш коллектив вырос в один из крупнейших театров страны.

Крепкая дружба связывала и связывает наш театр с такими крупнейшими советскими драматургами, как Вс. Вишневский, Б. Ромашов, Б. Лавренев, А. Корнейчук, Н. Погодин.

Привлекать новых драматургов, работающих в области военно-патриотической темы, и ставить на своей сцене их первые пьесы уже давно стало хорошей традицией театра. Так создавались «Сталинградцы» Ю. Чепурина, «Летчики» и «Чертова речка» Л. Аграновича, «Крепость над Бугом» и «Люди, которых я видел» С. Смирнова.

Сейчас в репертуаре театра более двадцати спектаклей, среди которых, помимо уже названных, — «Поднятая целина» (по М. Шолохову), «Учитель танцев» Лопе де Вега, «Добряки» Л. Зорина, «Женитьба» Н. Гоголя, «Обрыв» (по И. Гончарову), «Всеми забытый» Н. Хикмета, «На той стороне» А. Барянова, «Серсужа с Малой Бронной» Ю. Шевкуненко.

На протяжении 22 лет, с 1935 по 1957 год, Центральным театром Советской Армии руководил один из крупнейших режиссеров — народный артист СССР А. Д. Попов. Под его руководством формировался творческий коллектив, выросла целая плеяда замечательных мастеров сцены старшего поколения: народные артисты РСФСР Л. И. Добрянская, А. Е. Хохлов, К. А. Насонов, В. Н. Ратомский, А. М. Ходурский, заслуженные артисты РСФСР В. С. Благообразов, А. П. Богданова, Р. И. Ракитин.



В ЧЕРА коллектив Центрального театра Советской Армии прибыл в Ростов. Сегодня в оружном Доме офицеров начинаются его гастролы. На снимке: группа артистов ЦТСА на перроне вокзала.

фото Б. Каралнина.

Яркими и интересными творческими индивидуальностями отличается и среднее поколение артистов ЦТСА. Это народные артисты РСФСР А. А. Попов, В. М. Зельдин, заслуженные артисты республики Л. М. Фетисова, Л. И. Касаткина, Н. А. Сазонова, А. А. Петров, Д. Л. Сагал и другие.

Немало в театре и творческой молодежи, которой смело доверяется исполнение ведущих ролей в спектаклях: В. Б. Сошальский, М. М. Скуратова, Л. С. Кукуляк, Е. М. Кудрявцева, Г. И. Кожакина и другие.

В настоящее время творческий коллектив ЦТСА возглавляет заслуженный деятель искусств РСФСР А. Л. Дунаев. В театре трудятся талантливые режиссеры — заслуженные деятели искусств РСФСР Д. В. Тункель, А. З. Окуничков и молодой режиссер Б. А. Львов. Главным художником в театре вот уже на протяжении 25 лет является народный художник РСФСР Н. А. Шифрин.

Свое 30-летие Центральный театр Советской Армии встретил новыми премьерными и широкими планами на будущее. В декабре 1959 года и в январе 1960 г. мы показали спектакли: «Чужое место» по пьесе молодого драматурга А. Ставицкого и «Если покинешь меня...» по инсценировке романа чешского писателя З. Плугаржа. Сейчас театр подготовил к выпуску спектакль о моряхах-подводниках «Якорная площадь» И. Штока. Полным ходом идут репетиции пьесы «Как манящие огни» о М. В. Фрунзе, которую только что закончили в новом варианте для театра Н. Погодин.

Прибыв в Ростов, наш коллектив в своеобразном маленьком творческом отчете хочет показать лицо театра, свои достижения и услышать оценку своего труда со стороны взыскательного зрителя.

Полковник А. АНТОНОВ.
Начальник Центрального театра
Советской Армии.