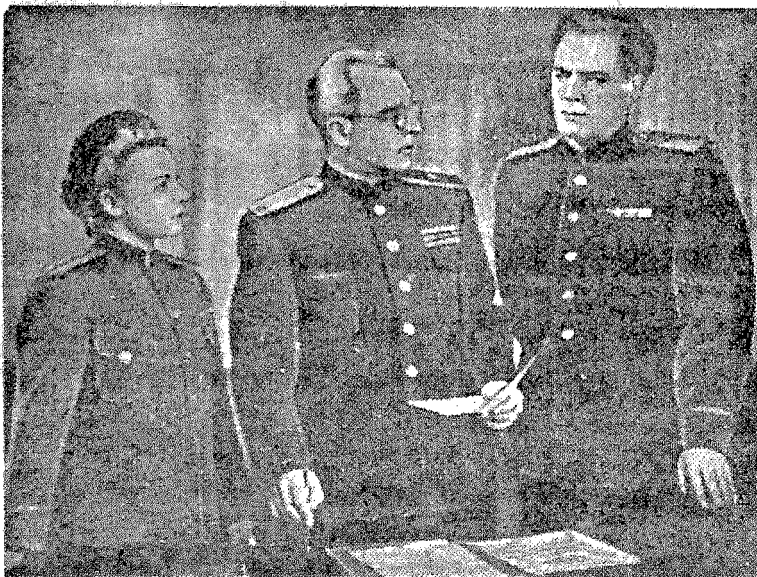


Воскресный день Харькова

В ТЕАТРАХ ГОРОДА



НА СНИМКЕ: сцена из постановки Центрального театра Красной Армии—«На той стороне». Слева направо — лейтенант Николаева (арт. М. Пастухова), генерал-майор Батурич (арт. Г. Румянцев) и майор Игнатьев (арт. М. Майоров).

Харьковчане любят театр. С наступлением вечера сотни трудящихся направились на постановки Центрального театра Красной Армии, Крымского государственного театра, Харьковского театра оперы и балета.

Гастролирующий в Харькове Центральный театр Красной Армии показал вчера харьковчанам пьесы «Последние рубежи» Ю. Чепурина, «На той стороне» А. Баранова, «Учитель танцев» Лопе де Вега. На спектаклях этого замечательного коллектива побывало около трех тысяч трудящихся.

В помещении русского драматического театра продолжают гастроли Крымского театра имени Горького. В воскресенье днем харьковчане смотрели постановку «Снежок» лауреата Сталинской премии В. Любимовой. На спектакле присутствовало много школьников. Вечером шла пьеса П. Кальдерона «Дама-невидимка».

Театр оперы и балета имени Лисенко утром показал премьеру — балет Р. Глиэра «Красный мак», вечером — оперу Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане».