

222 дня у дальневосточников

С чувством огромной радости выехал наш театр по заданию наркома товарища К. Е. Ворошилова на Дальний Восток. Это было 11 октября. На другой день мы узнали, что на 12 декабря назначены выборы в Верховный Совет СССР. Вся наша работа по пути в Хабаровск протекала под знаком подготовки к великому всенародному празднику. Уже в пути мы провели митинги, посвященные выборам.

В крупнейших городах, которые мы проезжали, в Свердловске, Омске, Иркутске, нас горячо приветствовали представители местных театров. Сердечные встречи с товарищами показали нам, что вся армия советских актеров живет одной мыслью, одними чувствами преданности нашей партии, ее великому вождю товарищу Сталину и любовью к Красной Армии. Огромной радостью являлась для нас полученная в Хабаровске из вокзала теплая телеграмма любимого наркома маршала Ворошилова с пожеланием нам успеха.

Но приезде в Хабаровск мы разблизись на две группы. Одна осталась играть в Хабаровске, вторая поехала в Ворошилов-Уссурийский.

Мы показывали на Дальнем Востоке 11 постановок: «Мещане» и «Васса Железнова» Горького, «Последняя жертва» и «Бол-ки и овцы» Островского, «Метислав Удалой» и «Год 19-й» Прута, «Слава» Гусева и др. Кроме того, мы впервые показали два новых спектакля: «Укрощение строптивой» Шекспира и «Голуби мира» В. Иванова.

Исключительное внимание и нарядность теплый прием, которыми встречали все наши спектакли и концертные выступления, вызывали желание работать еще больше и лучше. Никогда не забуду, как после нашего литературно-художественного выступления в одном из госпиталей выздоровле-

★ К ПРИЕЗДУ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕАТРА КРАСНОЙ АРМИИ ★

вающие бойцы все, как один, поднялись с мест и воскликнули: «Спасибо товарищу Ворошилову!».

В наших зрителях — бойцах и командирах славной ОБДВА — мы встретили тонких, чутких, строгих и благодарных ценителей искусства.

Помимо спектаклей, концертов, литературно-художественных вечеров мы много работали с самостоятельными драмкружками. Поставили силами бойцов 25 пьес в различных частях ОБДВА и провели ряд семинаров с руководителями драматических коллективов.

Лучшей благодарностью для нас явились слова одного из кружковцев, бойца краснофлотца Тихоокеанского флота. Он сказал: «Спасибо вам, товарищи, за работу. Работайте наш армейский театр. Работайте спокойно. Ваш мирный труд мы сумеем охранить». В словах этого бойца мы почувствовали выражение мысли всех наших пограничников, охраняющих рубежи социалистического государства.

Незабываемое впечатление произвели на нас встречи с товарищем Блюхером. Тов. Блюхер смотрел у нас несколько спектаклей, подробно беседовал с нами о постановках, давал нам очень ценные указания. Высокая оценка нашей работы тов. Блюхером, неизменный горячий прием, который мы встречали у наших зрителей дальневосточников, создавали среди работников театра исключительно праздничное и особое приподнятое настроение.

222 дня, проведенные нами на Дальнем Востоке, обогатили нас. Мы увидели огромное сказочное строительство города

юности — Комсомольска. Мы встречались с энтузиастами стройки, с лучшими людьми Дальнего Востока. Я думаю, что если бы наши ведущие драматурги побывали на Дальнем Востоке, они сумели бы создать полнокровные, правдивые пьесы, героями которых были бы действительно чудесные живые люди: скромные герои-пограничники, молодые строители гор. Комсомольска, доблестные бойцы ОБДВА, старые партизаны гражданской войны — участники и свидетели волочаевских дней, — как редко, с сожалением, встречаем мы их в нашей драматургии.

На Дальнем Востоке мы как-то особенно остро почувствовали неизмеримый рост Советской страны. Каких замечательных людей она воспитала!

Мы привезли в Москву горячие слова любви и благодарности бойцов и трудящихся Дальнего Востока товарищу Сталину за его неизменную заботу о дальневосточном крае. Возвращаясь в родную Москву накануне выборов в Верховный Совет РСФСР, мы видели, каким энтузиазмом охвачена вся страна, выдвигая лучших людей в высшие органы союзных республик, границы которых неусыпно охраняют бойцы славной, непобедимой Красной Армии.

Мы счастливы, что оправдали высокое доверие железного наркома товарища К. Е. Ворошилова. Расставаясь с нашими новыми друзьями — дальневосточниками, мы не прощались с ними, а говорили: «До скорой встречи, дорогие товарищи!».

А. П. ХОВАНСКИЙ,
заслуженный артист республики.