

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

Красная Звезда

Москва

от

3 27 ЯНВ 38

Газета №

НА ВСТРЕЧУ XX ГОДОВЩИНЕ КРАСНОЙ АРМИИ
И ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА

НОВАЯ ПОСТАНОВКА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕАТРА КРАСНОЙ АРМИИ

ХАБАРОВСК, 26 января. (По телеграфу от наш. корр.). Все чаще и чаще в отдаленных гарнизонах Особой Краснознаменной Дальневосточной армии, на заставах пограничной охраны, среди краснофлотцев можно встретить артистов Центрального театра Красной Армии. Театр, связанный крепкими узами дружбы с Красной Армией и Военно-Морским Флотом, всюду принимают с исключительной теплотой. Со дня приезда на Дальний Восток коллектив театра помимо основных спектаклей дал 200 концертов, литературных вечеров, детских утренников.

На днях артисты Центрального театра Красной Армии выступили на сторожевом корабле. В Гродековском районе театр обслужил наиболее отдаленные заставы.

Коллектив театра развернул подготовку к 20-летию Красной Армии и Военно-Морского Флота. 23 февраля будет поставлена премьера пьесы Всеволода Иванова «Голуби мира». Это вторая премьера, показывае-

мая театром зрителям Особой Краснознаменной Дальневосточной армии. Она посвящена освобождению Дальнего Востока от японских интервентов.

Большую работу театр ведет непосредственно в частях. Актеры театра провели двухнедельный семинар руководителей красноармейской самодеятельности. Сейчас такой же семинар проводится на Тихоокеанском флоте.

В драматических кружках частей заслуженная артистка Окунева и режиссер Убаинович руководят подготовкой спектакля «Не было ни гроша, да вдруг алтын», артист Корнев готовит пьесу «Слава», артист Бахромов — «Очную ставку». Заслуженная артистка республики Раневская ставит в Амурской военной флотилии сцены из пьесы «Интервенция». Все роли в этих спектаклях исполняют бойцы, командиры и члены их семей.

3. ХИРЕН.