

Там мы покажем также премьеры уже подготовленных двух новых постановок: «Голуби мира» Вс. Иванова (постановка засл. артистки Е. С. Телешевой) и «Укрощение строптивой» В. Шекспира (постановка Ал. Попова). В этих спектаклях заняты все лучшие силы театра.

Мы очень рады, что премьеры этих двух пьес мы впервые покажем в Хабаровске и Владивостоке нашим новым зрителям — бойцам и командирам славной, героической ОКДВА. Во время своего пребывания на Дальнем Востоке театр подготовит еще две новых пьесы советских авторов. Таким образом в нашем репертуаре будет 15 пьес.

На Дальнем Востоке театр подготовит пьесу Н. Погодина «Граница», написанную им на материале героических будней славных дозорных нашей родины, охраняющих неприступность границ Советского Союза. Этой пьесой театр собирается открыть свой сезон в Москве в новом помещении, которое будет готово к нашему возвращению.

Мы обязуемся обслужить максимальное количество гарнизонов Дальнего Востока, вести инструкторскую работу в художественных красноармейских самодеятельных кружках.

Задание любимого наркома К. Е. Ворошилова будет выполнено с честью. Наше стремление — оправдать свое название и быть достойным славной Красной армии, быть театром великой сталинской эпохи.

*театр. декада
№ 28-37*

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

Столичная общественность очень тепло провозгласила коллектив Центрального театра Красной армии, уехавшего на Дальний Восток для обслуживания частей ОКДВА и Тихоокеанского флота.

Художественный руководитель театра засл. деятель искусств А. Д. Попов перед отъездом театра заявил:

— За 8 лет существования Центрального театра Красной армии его коллектив воспитывался и рос в тесном общении с бойцами и командирами РККА. В полном составе театр обслужил пьесами своего основного репертуара почти все границы Советского Союза. Северную флотилию, Балтийский и Черноморский флоты.

Все эти поездки явились своеобразной генеральной репетицией перед нашей работой на Дальнем Востоке. Там мы должны показать еще более высокие образцы творческой работы и энтузиазма. На нашу долю выпала почетная и ответственная задача — по указанию народного комиссара обороны маршала Советского Союза товарища К. Е. Ворошилова обслужить части ОКДВА и Тихоокеанский флот. Весь коллектив театра приложит все усилия, чтобы выполнить эту задачу наилучшим образом.

На Дальний Восток театр выезжает в полном составе — 200 человек, со всем своим репертуаром, состоящим из 11 пьес. Нашу труппу мы разобьем на две части, которые самостоятельно смогут играть одновременно в двух пунктах.