

Огни рампы

СОВЕТСКОЙ АРМИИ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Нынешний сезон Центрального академического театра Советской Армии посвящен славной дате, 60-летию Вооруженных Сил Советского Союза.

Вот что рассказал нашему корреспонденту главный режиссер театра Ростислав ГОРЯЕВ.

— Уже состоялась премьера пьесы «Дело жизни», ставшей дебютом в драматургии подполковника А. Хруцкого. Спектакль поставлен на большой сцене театра. Еще одна премьера — «На исходе дня». Пьеса эта написана болгарским драматургом Д. Асеновым, ее постановка осущест-

влена также режиссером из ИРБ Николаем Петковым. Юбилею посвящена и новая работа театра — «Р. В. С.». — по мотивам повести Аркадия Гайдара.

Работая над новыми спектаклями, мы попытались рассказать о людях, стоящих на страже Родины, уделяя при этом особое внимание нравственным и этическим проблемам.

В. АНТОНОВ.

ИЗВЕСТИЯ

г. МОСКВА

27 ФЕВ 1978